

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Ленинградской области
«Сосновоборская школа, реализующая адаптированные образовательные программы».
(ГБОУ ЛО «Сосновоборская специальная школа»)**

Рассмотрено:
на заседании Педагогического совета
Протокол № 1 от 28.08.2021 г.

Приложение к АООП,
разработанной в соответствии
с ФГОС УО (вариант 1),
утвержденной
приказом № 33 – о/д
от 30.08.2021г

**АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«РУЧНОЙ ТРУД»
для обучающихся 2-3 класса.**

Разработчик Тенькова Дарья Борисовна
учитель высшей квалификационной категории.

г.Сосновый Бор
2021 год

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа (далее Программа) составлена в соответствии следующих нормативных документов:

1. Действующие законы в сфере образования Российской Федерации
2. Действующие санитарно-эпидемиологические правила и нормативы «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях».
3. Устав ГБОУ ЛО «Сосновоборская специальная школа».
4. Учебный план ГБОУ ЛО «Сосновоборская специальная школа» на текущий учебный год.
5. Иные действующие нормативно-правовые документы ГБОУ ЛО «Сосновоборская специальная школа».

Содержание рабочей программы направлено на освоение учащимися знаний, умений и навыков на базовом уровне, что соответствует образовательной программе. Занятия ручным трудом необходимы для подготовки учащихся к профессионально-трудовому обучению и дальнейшей социальной адаптации и реабилитации в социуме. Это подготовка складывается из воспитания привычки и навыков культуры труда. Четкой организацией рабочего места, аккуратного и бережного отношения к материалам и рабочим инструментам, умение выполнять правила техники безопасности и санитарно-гигиенических требований, из обучения элементарным приемам работы с различными материалами и инструментами и ознакомления с некоторыми свойствами и качествами материалов, из обучения умениям пользования простейшими измерительными инструментами.

Следовательно, обучение ручному труду направлено на решение следующих задач:

- воспитание положительных качеств личности;
- воспитание трудолюбия и настойчивости;
- умение работать в коллективе;
- сообщение элементарных знаний по видам труда;
- формирование организационных умений.

Наряду с этими задачами решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

Коррекционная работа выражается в формировании умений:

- ориентироваться в задании;
- планировать ход работы над изделием;
- контролировать свою работу.

Основной формой занятия ручным трудом является урок, ведущей формой работы является фронтальная работа, при осуществлении индивидуального подхода к каждому учащемуся. Работа на уроках способствует развитию самостоятельности, подготовке к труду в школьных мастерских. Уроки труда связаны с уроками чтения, развитие речи, рисования, математике.

Формирование умений учащихся включает в себя дозированную помощь учителя (учащегося) в ориентировке и планировании работы, которая осуществляется в групповой беседе с использованием демонстрационного материала, технологических карт. В конце каждой четверти проводится самостоятельная работа учащихся, учитываются индивидуальные трудовые способности каждого ребенка.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся 2 -3 «Б» класса с лёгкой степенью умственной отсталости.

Умственная деятельность обучающихся с интеллектуальной недостаточностью связана с нарушениями развития (в том числе высших психических функций), которое приводит к затруднениям в усвоении содержания школьного образования и социальной адаптации.

Особенности восприятия и осмысления учебного материала неразрывно связаны с особенностями их **памяти**. Обучающиеся лучше запоминают учебный материал, если:

1. присутствует больше наглядности;
2. используются больше практические навыки;
3. при многократном повторении изученного.

У обучающихся с умственной отсталостью отмечаются недостатки в развитии **речевой деятельности**. Для формирования речевой культуры в повседневной ситуации необходимо: вырабатывать определенные речевые формы для адаптации обучающихся в различных жизненных ситуациях.

Психологические особенности обучающихся с умственной отсталостью проявляются и в нарушении **эмоциональной** сферы. При формировании положительного эмоционального фона необходимо: формирование устойчивого положительного фона развития познавательной деятельности.

При формировании **волевых качеств** наибольший акцент уделяется на положительный самоконтроль (для обучающихся без сочетанных дефектов) и доброжелательного контроля со стороны педагога. Учащиеся второго класса владеют навыками письма, чтения, умеют пересказывать прочитанное и отвечать на вопросы по тексту. Обобщают, классифицируют, исключают 4-й лишний на отработанном материале, конструируют (в разном темпе) из счетных палочек по образцу, по памяти. Навыки самообслуживания сформированы у всех.

Ученик 1 Устойчивость внимания недостаточная, объем снижен. На уроках активен, постоянно вертится, встает со своего места в классе во время уроков. Знания и представления об окружающем мире ниже возрастной нормы. Затруднено объяснение объектов и явлений окружающего мира. Ответы на фронтальные вопросы осуществляет по наводящим вопросам –подсказкам. Владеет навыками чтения по слогам. Списывает с печатного текста без ошибок. Письменные задания выполняет быстро и неаккуратно.

Ученик 2 Удовлетворительно развиты организационные умения и навыки: умеет отобрать учебные принадлежности для урока, расположить их в нужном порядке. Мелкая моторика развита слабо, ведущая рука левая. Знания и представления об окружающем мире ниже возрастной нормы. Затруднено объяснение объектов и явлений окружающего мира. Ответы на фронтальные вопросы осуществляет по наводящим вопросам – подсказкам. Владеет навыками чтения по слогам. Списывает с печатного текста без ошибок. Письменные задания выполняет быстро и неаккуратно

Ученик 3 Учебная мотивация развита слабо, преобладает игровая деятельность. Любит настольные игры с изображением машин. Присущи стереотипные увлечения, которые выражаются в стремлении сохранить неизменность собственной программы действий. Наблюдается незрелость эмоционально-волевой сферы. Периодами эмоционально неустойчив. Связная речь характеризуется бедностью словарного запаса. Письмо неуверенное, нажим на ручку слабый. Наблюдается нарушение моторики в виде недостаточной координации движений. При письме могут проявляться приступы агрессии, проявляемые в виде зачеркивания написанного или кругообразных движений.

Ученик 4 Обучающийся гиперактивен, часто наблюдаются беспокойные движения: вертится, встает со своего места в классе во время уроков, выбегает к доске, болтлив, с трудом дожидается своей очереди при ответе на фронтальных занятиях. Чтение

послоговое, темп быстрый. При чтении пропуски, добавления и перестановки букв и слогов в словах.

Ученик 5 В отношении учебной деятельности привлечь внимание обучающегося можно только, если материал занимательный. В этом случае внимание концентрируется. Работает строго по алгоритму. Самостоятельности в выполнении заданий не проявляет. По русскому языку правила знает, но не всегда понимает, как их применять на практике. Графомоторные навыки сформированы. Пишет аккуратно. С печатного текста списывает. Письмо под диктовку осуществляет с орфографическими и грамматическими ошибками. Чтение послоговое. Иногда добавляет, пропускает согласные буквы в словах со стечением согласных. Пропускает союзы, изменяет окончания в некоторых словах. Прочитанное понимает, пересказывает, на вопросы отвечает односложно. Затрудняется в установлении скрытого смысла.

Ученик 6 Чтение послоговое с незначительными ошибками. Прочитанное понимает, на вопросы по тексту отвечает. Пересказ осуществляет при помощи наводящих вопросов к тексту. С печатного текста списывает без ошибок. При письме на слух допускает ошибки: смягчение согласных гласными второго ряда, пропуск букв, слогов в словах. Заучивание простого четверостишия затруднено. Требуется каждодневное неоднократное повторение.

Ученик 7 Знания и представления об окружающем мире ниже возрастной нормы. Затруднено объяснение объектов и явлений окружающего мира. Ответы на фронтальные вопросы осуществляет по наводящим вопросам –подсказкам. Письменные задания выполняет быстро, неаккуратно и с ошибками. Чтение послоговое с незначительными ошибками. Прочитанное понимает, на вопросы по тексту отвечает. Пересказ осуществляет при помощи наводящих вопросов к тексту.

Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы обуславливают проявление некоторых специфических особенностей личности обучающихся с умственной отсталостью, проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование правильных отношений со сверстниками и взрослыми.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Ручной труд» рассчитан на 68 часов за год, по 2 часа в неделю.

Общая характеристика учебного предмета

Главное место в коррекционно-воспитательной работе с учащимися отводится трудовому обучению, где они овладевают трудовыми навыками.

На уроках труда у учащихся воспитывается трудолюбие, настойчивость, умение работать в коллективе. Сообщаются элементарные знания по видам труда, формируются трудовые качества, обучаются доступным приемам труда, развивается самостоятельность, прививается интерес к труду.

Происходит формирование организационных умений в труде – вовремя приходиться на занятия, организованно входить в класс, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нём материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования.

Коррекционная направленность уроков труда выражается в формировании умений:

- ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
- предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);

- контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

В процессе трудового обучения развивается наблюдательность, воображение, речь, пространственная ориентировка, исправляются недостатки физического развития.

Особое внимание уделено правилам безопасной работы и гигиены труда при проведении практических работ.

При оценке знаний и умений учащихся по труду следует учитывать правильность приемов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта, качество готового изделия, организацию рабочего места)

В целях ознакомления учащихся с видами и характером профессионального труда предусмотрены экскурсии в трудовые мастерские школы и экскурсии с целью изучения окружающего мира и сбора природного материала.

Программа в целом определяет оптимальный объем знаний и умений по ручному труду, который доступен большинству учащихся, обучающихся во вспомогательной школе.

Однако есть в каждом классе часть учащихся, которые постоянно отстают от одноклассников в усвоении знаний и нуждаются в дифференцированной помощи со стороны учителя. Они могут участвовать во фронтальной работе со всем классом. Для самостоятельного выполнения этим ученикам требуется предлагать облегченные варианты работы.

Учитывая указанные особенности этой группы школьников, настоящая программа определила два уровня требований к знаниям и умениям учащихся. Усвоение этих знаний и умений дает основание для перевода учащихся в следующий класс.

Понижать уровень требований нужен только тогда, когда учитель использовал все возможные коррекционно-развивающие меры воздействия.

Формы организации процесса обучения:

- индивидуальная,
- парная,
- групповая,
- фронтальная.

Методы урока

- словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой
- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр
- практические – упражнения, карточки, тесты

Основными формами контроля по данному предмету являются:

- **ТК -опрос** (текущий контроль),
- **ПК**-самостоятельная работа, слуховой диктант, словарная работа, мини-проекты (промежуточный контроль)
- **ИК**-контрольная работа, защита проекта (итоговый контроль).

Планируемые результаты

Предметные:

2 класс

Минимальный уровень:

умение ориентироваться в задании умение работать с доступными материалами (пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками);

умение с опорой на образец и графические обозначения на наглядных материалах отвечать на вопросы учителя при составлении плана работы над

изделием; выполнять изделие по образцу учителя с опорой на инструкцию и самостоятельно; придерживаться планирования при изготовлении изделия. умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей; умение составлять стандартный план работы по пунктам;

Достаточный уровень

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; знание видов художественных ремесел; нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради; знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ; осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам; отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов; устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами; выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Зкласс

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте); знание видов трудовых работ; знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда; анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей; владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов; использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью);

Достаточный уровень

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради; знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ; осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам; оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

Личностные:

Проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной трудовой деятельности;
Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей работы;

Бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
 Развитие образного восприятия и освоение способов творческого самовыражения личности;
 Гармонизация интеллектуального и эмоционального развития;
 Формирование мировоззрения, целостного представления о мире, о формах декоративно-прикладного искусства;
 Формирование готовности к труду, навыков самостоятельной работы;
 Развитие умений и навыков познания и самопознания через накопление опыта эстетического переживания;
 Умение познавать окружающий мир и свою роль в нем как преобразователя, через учебную трудовую деятельность.

Критерий	Параметры оценки	Индикаторы
Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т.е. самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных технологий	сформированность навыков коммуникации со взрослыми	способность инициировать и поддерживать коммуникацию с взрослыми
		способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях
		способность обращаться за помощью
	сформированность навыков коммуникации со сверстниками	способность инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками
		способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях
		способность обращаться за помощью
	владение средствами коммуникации	способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации
	адекватность применения ритуалов социального взаимодействия	способность правильно применить ритуалы социального взаимодействия согласно ситуации

Оценка достижений результатов.

Результаты овладения программного материала в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

- по способу предъявления (устные, письменные, практические);
- по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные» или «3», «хорошие» или «4», «очень хорошие» (отличные) или «5»

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

«3-удовлетворительно» (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

«4-хорошо» — от 51% до 65% заданий.

«5-очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

Оценка «3» ставится, если ученик неполно излагает изученный материал, допускает неточности и более трёх фактических ошибок, не умеет привести свои примеры.

Оценка «4» ставится, если ученик излагает изученный материал, даёт правильные определения, обнаруживает понимание материала, может применить знания на практике, привести необходимые примеры, но допускает 1-2 ошибки и 1-2 недочёта.

Оценка «5» - ставится, если ученик полно излагает изученный материал, даёт правильные определения, обнаруживает понимание материала, может применить знания на практике, привести необходимые примеры.

Оценка за контрольные работы: «5» – без ошибок;

«4» - 1 -2 ошибки;

«3» – 3- 5 ошибок;

«2» – 6 -8 ошибок;

Содержание программы

Работа с природным материалом:

-экскурсии в природу в разное время года;

- технические сведения: свойства природных материалов (хрупкий, колючий); форма, величина, цвет;

- санитарно-гигиенические правила;

- правила безопасной работы с режущими инструментами;

-приёмы работы: наклеивание на бумагу клеем засушенных листьев, составление по образцу предметной картинки, соединение пластилином (вкалывание).

Работа с пластилином:

- технические сведения: пластилин твёрдый и мягкий, цвет – красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый, оранжевый, коричневый, фиолетовый;

- организация рабочего места;

- санитарно-гигиенические правила;

-приёмы работы:

Раскатывание в ладонях и на дощечке (столбик), скатывание в ладонях (шар), раскатывание в ладонях овальной формы (огурец), расплющивание (блин), вдавливание (яблоко), вытягивание столбика (морковка), размазывание по картонке.

Работа с бумагой:

- технические сведения: свойства бумаги (сгибается, рвётся, намокает, мнётся, режется), цвет бумаги (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый, коричневый, оранжевый, фиолетовый), понятие об аппликации (размещение в контуре элементов аппликации, сочетание цветов в орнаменте), инструменты для работы с бумагой (ножницы, клей, шаблон, карандаш);

- санитарно-гигиенические правила;

- правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами;

- приёмы работы: складывание пополам (1 – 2 раза), из угла в угол, разглаживание по сгибу от центра к краям, разрывание и разрезание по сгибу, обводка по шаблону, вырезание по прямым и кривым линиям, симметричное вырезание, смазывание клеем и наклеивание, рациональное использование материала.

Учебно-тематическое планирование по предмету «Ручной труд»

Тема урока	Деятельность обучающихся с ТНР, ДЦП, РАС и др.
Беседа «Человек и труд»	Работа по учебнику, рассматривание иллюстраций, беседа по теме
Аппликация «Закладка»	Работа с цветной бумагой, ножницами, клеем, картоном
Аппликация «Осеннее дерево»	Работа с цветной бумагой, ножницами, клеем, картоном
Аппликация «Яблоко»	Работа с мягкой бумагой или салфетками, клеем
Аппликация «Огурец»	Работа с мягкой бумагой или салфетками, клеем
Работа с пластилином «Мухомор»	Работа с пластилином .Беседа по теме, рассматривание иллюстраций
Работа с засушенными листьями «Птичка»	Работа с природным материалом
Работа с еловой шишкой и пластилином «Ежик»	Работа с природным материалом и пластилином
Беседа «Сорта и виды бумаги».	Работа с цветной бумагой, ножницами, клеем
Складывание из бумаги «Кошка»	Работа с цветной бумагой
Складывание из бумаги «Собака»	Работа с цветной бумагой
Коллективная работа «Перелетные птицы»	Коллективная работа на ватмане. Работа с клеем ,бумагой, беседа по теме. Рассматривание иллюстраций
Продолжение. Коллективная работа «Перелетные птицы»	Коллективная работа на ватмане. Работа с клеем ,бумагой, беседа по теме. Рассматривание иллюстраций
Как работать с ножницами. «Декоративная веточка»	Беседа по теме, рассматривание иллюстраций, разглядывание ножниц
Вырезание из бумаги овала «Цыпленок»	Работа с ножницами . умение вырезать круг из бумаги

Осеннее дерево. Работа с мятой бумагой	Работа с мятой бумагой или салфетками, клеем
Продолжение. Работа с мятой бумагой	Работа с мятой бумагой или салфетками, клеем
Что мы знаем про нитки?	Беседа по теме, рассматривание ниток
Наматывание ниток	Работа с нитками
Кисточка. Работа с нитками	Работа с нитками
Что надо знать о глине и пластилине	Беседа по теме по учебнику
Работа с пластилином. «Моя любимая игрушка»	Беседа по теме. Работа с цветной бумагой, ножницами, клеем, картоном
Пирамидка. Аппликация	Работа с цветной бумагой, ножницами, клеем, картоном
Машина. Лепка	Работа с пластилином .Беседа по теме, рассматривание иллюстраций
Светофор. Лепка	Работа с пластилином .Беседа по теме, рассматривание иллюстраций
Вырезание из бумаги круга. «Снеговик»	Работа с ножницами . умение вырезать круг из бумаги
Изготовление снежинок. «Украсим класс	Работа с мятой бумагой или салфетками, клеем
Повторение. Изготовление снежинок	Работа с мятой бумагой или салфетками, клеем
Изготовление новогодней открытки	Работа с цветной бумагой, ножницами, клеем, картоном
Продолжение «Новогодняя открытка»	Работа с цветной бумагой, ножницами, клеем, картоном
Коллективная работа «Зимние забавы»	Коллективная работа на ватмане. Работа с клеем ,бумагой, беседа по теме. Рассматривание иллюстраций
Продолжение .Коллективная работа «Зимние забавы»	Коллективная работа на ватмане. Работа с клеем ,бумагой, беседа по теме. Рассматривание иллюстраций

Работа с мятой бумагой или салфетками «Зимняя ночь». Скатывание салфеток	Работа с мятой бумагой или салфетками «Зимняя ночь».
Приклеивание салфеток «Зимняя ночь»	Работа с клеем и картоном
Открытка к 14 февраля «Сердечко»	Работа с цветной бумагой, ножницами, клеем, картоном
Аппликация «Снегирь». Вырезание элементов	Работа с цветной бумагой, ножницами, клеем, картоном
Аппликация «Снегирь» . Оформление	Работа с цветной бумагой, ножницами, клеем, картоном
Работа с бумагой.. Оригами. Машина	Работа с бумагой
Лепка. Самолет	Работа с пластилином .Беседа по теме, рассматривание иллюстраций
Военная техника. Аппликация	Работа с картоном, бумагой .Беседа по теме, рассматривание иллюстраций
Мое любимое домашнее животное. Составление картинки из разрезных частей. Аппликация	Работа с картоном, бумагой .Беседа по теме, рассматривание иллюстраций
Лепка любимого персонажа из сказки	Работа с пластилином
Поздравительная открытка к 8 марта для мамы. Аппликация. Вырезание элементов	Беседа по теме. Работа с цветной бумагой, ножницами, клеем, картоном
Поздравительная открытка к 8 марта для мамы. Аппликация. Оформление	Работа с цветной бумагой, ножницами, клеем, картоном
«Тюльпаны в корзине» Вырезание корзины из картона	Работа с цветной бумагой, ножницами, клеем, картоном
Оригами. Тюльпаны	Работа с бумагой
Оформление работы «Тюльпаны в корзине»	Работа с цветной бумагой, ножницами, клеем, картоном
Изготовление куклы. Вырезание куклы из картона	Работа с картоном, бумагой .Беседа по теме, рассматривание иллюстраций
«Одень куклу» Изготовление одежды для куклы из пластилина	Работа с пластилином .Беседа по теме, рассматривание иллюстраций

Домашнее животное. Кошка. Лепка	Работа с пластилином .Беседа по теме, рассматривание иллюстраций
Дикое животное волк. Лепка	Работа с пластилином .Беседа по теме, рассматривание иллюстраций
Аппликация. Птицы прилетели	Работа с картоном, бумагой, ножницами, клеем .Беседа по теме, рассматривание иллюстраций
Подготовка к аппликации . Вырезание лепестков	Работа с картоном, бумагой, ножницами, клеем .Беседа по теме, рассматривание иллюстраций
«Солнышко ясное, небо голубое» Вырезание элементов картины	Работа с картоном, бумагой, ножницами, клеем .Беседа по теме, рассматривание иллюстраций
«Солнышко ясное, небо голубое». Оформление	Работа с картоном, бумагой, ножницами, клеем .Беседа по теме, рассматривание иллюстраций
Подснежник. Аппликация	Работа с картоном, бумагой, ножницами, клеем .Беседа по теме, рассматривание иллюстраций
Скворечник. Лепка	Работа с пластилином .Беседа по теме, рассматривание иллюстраций
«На полянке.»	Работа с пластилином .Беседа по теме, рассматривание иллюстраций
Продолжение. « На полянке»	Работа с пластилином .Беседа по теме, рассматривание иллюстраций
Аппликация «Цветик - семицветик» Приклеивание	Работа с картоном, бумагой, ножницами, клеем .Беседа по теме, рассматривание иллюстраций
Корзинка с ягодами. Лепка	Работа с пластилином .Беседа по теме, рассматривание иллюстраций
Работа с пластилином «Цветочек»	Работа с пластилином .Беседа по теме, рассматривание иллюстраций
Работа с бумагой. Отрезание бумаги для работы «Солнышко весеннее»	Работа с картоном, бумагой .Беседа по теме, рассматривание иллюстраций
Работа с мятой бумагой «Солнышко весеннее» Скатывание бумаги в комочки	Работа с мятой бумагой или салфетками

**Календарно-тематическое планирование по предмету «Ручной труд».
(68 часа 2 раз в неделю)**

№ п/п	Название темы	Дата по плану	Дата по факту
1	Аппликация «Осень пришла»		
2	Аппликация «Букет рябины в вазе»		
3	Работа с пластилином «Мухомор»		
4	Работа с засушенными листьями «Птичка»		
5	Продолжение. Работа с засушенными листьями «Птичка»		
6	Работа с бумагой и ножницами. «Закладка»		
7	Оригами		
8	Коллективная открытка-поздравление «Ко дню учителя»		
9	Продолжение. Коллективная открытка-поздравление «Ко дню учителя»		
10	Коллективная работа «Осень в городе »		
11	Продолжение. Коллективная работа «Осень в городе»		
12	Осеннее дерево. Работа с мятой бумагой		
13	Продолжение. Работа с мятой бумагой		
14	Беседа «Сорта и виды бумаги».		
15	Складывание из бумаги «Собака»		
16	Складывание из бумаги «Кошка»		
17	Мое любимое домашнее животное. Составление картинки из разрезных частей. Аппликация		
18	Что надо знать о глине и пластилине		
19	Работа с пластилином. «Моя любимая игрушка»		
20	Работа с пластилином. «Аквариум»		
21	Ознакомление с косым обметочным стежком		
22	Упражнения на полосе тонкого картона по готовым проколам. Оформление концов закладки кисточками.		
23	Правильное пользование иглой и наперстком. Выполнение косого обметочного стежка:		
24	Работа с нитками и иглой «Ежик»		
25	Коллективная работа «Зимние забавы»		
26	Аппликация «Снегирь». Вырезание элементов		
27	Аппликация «Снегирь» . Оформление		
28	Зимнее дерево. Работа с бумагой		

29	Продолжение. Зимнее дерево. Работа с бумагой		
30	Изготовление куклы. Вырезание куклы из картона		
31	«Одень куклу» Изготовление одежды для куклы из пластилина		
32	« Мы защитники». Аппликация		
33	Работа с бумагой.. Оригами. Машина		
34	Лепка. Самолет		
35	Военная техника. Аппликация		
36	Сказочный персонаж. Изготовление героев сказок		
37	Продолжение. Сказочный персонаж. Изготовление героев сказок		
38	Домашнее животное. Кошка. Лепка		
39	Дикое животное волк. Лепка		
40	Коллективная работа. Птицы прилетели.		
41	Продолжение. Коллективная работа. Птицы прилетели.		
42	Подснежник. Работа с пластилином		
43	Аппликация «Цветик - семицветик» Приклеивание		
44	Корзинка с ягодами. Лепка		
45	Машина. Лепка		
46	Светофор. Лепка		
47	Яблоня . Аппликация		
48	Продолжение. Яблоня. Аппликация		
49	Лепка. Цветочное поле		
50	Продолжение. День победы! Аппликация		
51	Работа с мятой бумагой «Солнышко весеннее» Скатывание бумаги в комочки		
52	Приклеивание бумаги «Солнышко весеннее»		
53	Работа с пластилином «Стрекоза»		
54	Вырезание геометрических фигур		
55	Картина из геометрических фигур« Что это?»		
56	День победы! Аппликация		
57	Украшаем класс. Цветочки		
58	Продолжение . Украшаем класс. Цветочки		
59	Изготовление аппликаций к сочиненной сказке		
60	Продолжение. Изготовление аппликаций к сочиненной сказке		
61	Работа с нитками. Беседа.		
62	Помпон . Работа с нитками		
63	Мышка. Работа с нитками		

64	Одуванчик. Работа с салфетками		
65	Продолжение. Одуванчик. Работа с салфетками		
66	Бабочка. Работа с ножницами и бумагой		
67	Лето красное. Коллективная работа		
68	Продолжение. Лето красное		

Литература:

Программы подготовительного и 1 -4 классов коррекционных образовательных учреждений VIII вида

И.А. Грошенко «Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида» Москва «Просвещение

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Ручной труд» включает:

учебники;

канцелярские товары для ручного труда

природный материал

программно-методическое обеспечение: методические рекомендации для учителя по отдельным разделам учебного предмета;

наборы сюжетных картинок по отдельным темам; различные виды словарей;

учебно-практическое оборудование:

дидактический раздаточный материал (карточки с заданиями);

технических средств обучения: классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц; CD/DVD – проигрыватели; телевизор; аудиовидеомагнитофон; компьютер с программным обеспечением; слайд-проектор; мультимедиапроектор; магнитная доска; экран.