

## **Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Адаптивная физкультура» для обучающихся 3 «Б» класса**

Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Адаптивная физкультура» составлена на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1) в соответствии с требованием ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и следующих нормативных документов:

1. Действующие законы в сфере образования Российской Федерации.
2. Действующие санитарно-эпидемиологические правила и нормативы «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях».
3. Устав ГБОУ ЛО «Сосновоборская специальная школа».
4. Учебный план ГБОУ ЛО «Сосновоборская специальная школа» на текущий учебный год.
5. Иные действующие нормативно-правовые документы ГБОУ ЛО «Сосновоборская специальная школа».

Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Адаптивная физическая культура» содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний, умений и навыков которые необходимы им для социальной адаптации. В соответствии с Концепцией структуры и содержания образования в области физической культуры предметом обучения является двигательная деятельность с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью у **школьников не только совершенствуются физические качества, но и активно развиваются сознание и мышление, творческие способности и самостоятельность.**

Программа предмета ориентирована на контингент обучающихся, имеющих легкую степень умственной отсталости и состоит из базовой и вариативной части. Базовая часть представлена следующими разделами: «Основы знаний», «Гимнастика с элементами акробатики», «Лёгкая атлетика», «Подвижные и спортивные игры», «Коррекционно-развивающая подготовка» Вариативная часть представлена материалом по подвижным играм и изучению игры в баскетбол, хоккей на полу. Данная программа для 3 класса формирует у обучающихся целостное представление о физической культуре, способность включиться в производительный труд.

Освоение базовых основ физической культуры объективно необходимо и обязательно для каждого ученика. Без базового компонента невозможна успешная адаптация к жизни в человеческом обществе и эффективное осуществление трудовой деятельности независимо от того, чем бы хотел молодой человек заниматься в будущем.

Оценка успеваемости складывается главным образом из качественных критериев оценки уровня достижений обучающихся и сформированности качественных универсальных способностей. Особое внимание заслуживает систематичность и регулярность занятий физическими упражнениями и интерес, проявляемый при этом, умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями. При оценке достижений учеников в большей мере следует ориентироваться на индивидуальные темпы продвижения в развитии их двигательных способностей.

В рамках школьного образования активное освоение данной деятельности позволяет школьникам не только совершенствовать физические качества и укреплять здоровье, осваивать физические упражнения и двигательные действия, но и успешно развивать психические процессы и нравственные качества, формировать сознание и мышление, творческий подход и самостоятельность.

Наименование	предмет «Адаптивная физкультура»
Учебно-методические материалы	Печатные пособия, дидактический материал, учебно-практическое оборудование, технические средства обучения, презентации (для изучения программного материала), видеоролики по видам спорта, видеоматериал Специальной Олимпиады по видам спорта.
Цель изучения предмета	<b>Основной целью изучения данного предмета</b> является всестороннее развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.
Задачи	<p>Разнородность состава обучающихся по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:</p> <p><b>Образовательные:</b>  <i>создавать условия для:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— формирование двигательных умений и навыков;</li> <li>— развитие двигательных способностей в процессе обучения</li> <li>— укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;</li> <li>— поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;</li> <li>— формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности;</li> <li>- соблюдение индивидуального режима питания и сна;</li> <li>— овладение основами доступных видов спорта (легкой атлетикой, гимнастикой, лыжной подготовкой и другими) в соответствии с возрастными и психофизическими особенностями обучающихся.</li> </ul> <p><b>Коррекционно-развивающие:</b>  <i>создавать условия для:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— коррекция нарушений физического развития;</li> </ul> <p><b>Воспитательные:</b>  <i>создавать условия для:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;</li> <li>- формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений.</li> </ul>
Срок реализации рабочей программы	1 год
Место учебного курса в учебном плане	Учебный предмет «Адаптивная физкультура» относится к обязательной части учебного плана ГБОУ ЛО «Сосновоборская специальная школа». Согласно учебному плану на изучение предмета «Адаптивная физкультура» в 3 классе отведено 3 часа в неделю, 102 часа в год; 34 учебные недели.
Планируемые результаты освоения программы	<b>Личностные результаты:</b> <b>В области познавательной культуры:</b> владение знаниями об индивидуальных особенностях физического развития и физической подготовленности, о соответствии их возрастным и половым нормативам; владение знаниями об особенностях индивидуального здоровья и о функциональных возможностях организма.

**В области нравственной культуры:** способность управлять своими эмоциями, владеть культурой общения и взаимодействия в процессе занятий физическими упражнениями, игровой и соревновательной деятельности; способность активно включаться в совместные физкультурно-оздоровительные и спортивные мероприятия, принимать участие в их организации и проведении.

**В области трудовой культуры:** умение планировать режим дня, обеспечивать оптимальное сочетание нагрузки и отдыха; умение проводить туристические пешие походы, соблюдать правила безопасности; умение содержать в порядке спортивный инвентарь и оборудование, спортивную одежду, осуществлять их подготовку к занятиям и спортивным соревнованиям.

**В области эстетической культуры:** красивая (правильная) осанка, формирование потребности иметь хорошее телосложение в соответствии с принятыми нормами и представлениями; культура движения, умение передвигаться красиво, легко и непринужденно.

**В области коммуникативной культуры:** анализировать и творчески применять полученные знания в самостоятельных занятиях физической культурой; находить адекватные способы поведения и взаимодействия с партнёрами во время учебной и игровой деятельности.

**В области физической культуры:** владение навыками выполнения жизненно важных двигательных умений (ходьба, бег, прыжки, лазанья и др.) различными способами, в различных изменяющихся внешних условиях; владение навыками выполнения разнообразных физических упражнений различной функциональной направленности; умение максимально проявлять физические способности (качества) при выполнении тестовых упражнений по физической культуре.

#### **Предметные результаты.**

Приобретаемый опыт проявляется в знаниях и способах двигательной деятельности, умениях творчески их применять при решении практических задач, связанных с организацией и проведением самостоятельных занятий физической культурой.

#### **Минимальный уровень:**

– знания об адаптивной физической культуре как системе разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья;

– демонстрация правильной осанки; видов стилизованной ходьбы под музыку; комплексов корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), осанки в движении, положений тела и его частей (в положении стоя); комплексов упражнений для укрепления мышечного корсета;

– выбор (под руководством учителя) спортивной одежды и обуви в зависимости от погодных условий и времени года;

– знания об основных физических качествах человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрация жизненно важных способов передвижения человека (ходьба, бег, прыжки, лазание, ходьба на лыжах, плавание);</li> <li>– выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и учебной деятельности;</li> <li>– участие со сверстниками в подвижных и спортивных играх;</li> <li>– взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;</li> <li>– оказание посильной помощи сверстникам при выполнении учебных заданий;</li> <li>– применение спортивного инвентаря, тренажерных устройств на уроке физической культуры;</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><u>достаточный уровень:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выполнение общеразвивающих и корригирующих упражнений без предметов: упражнения на осанку, на контроль осанки в движении, положений тела и его частей стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета;</li> <li>– выполнение строевых действий в шеренге и колонне;</li> <li>– подача строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений (под руководством учителя);</li> <li>– использование разметки спортивной площадки при выполнении физических упражнений;</li> <li>– пользование спортивным инвентарем и тренажерным оборудованием;</li> <li>– правильная ориентировка в пространстве спортивного зала и на стадионе;</li> </ul>
<p>Методы организации взаимодействия на уроке</p>	<p>При организации учебного процесса используется следующая система уроков:</p> <p><b>Комбинированный урок</b> – предполагает выполнение работ и заданий разного вида.</p> <p><b>Урок – игра</b> - на основании игровой деятельности учащиеся познают новое, закрепляют изученное, отработывают различные учебные навыки.</p> <p><b>Урок - соревнование</b> - вырабатывает у обучающихся умения, навыки и закрепление ранее изученных элементов.</p> <p><b>Контрольный урок</b> – проверка изученных навыков.</p>
<p>Содержание учебного предмета</p>	<p style="text-align: center;"><b>Теоретические сведения</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Знания о физической культуре</b></p> <p>Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость и равновесие. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура,</p>

физическое воспитание.

Личная гигиена, солнечные воздушные ванны. Значение физических упражнений в жизни человека. Требования к выполнению утренней гигиенической гимнастики. Причины нарушения осанки.

### **Гимнастика**

#### **Теоретические сведения**

Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

#### **Построения и перестроения.**

построения и перестроения в шеренгу, колонну, круг;

- строевые действия в шеренге и колонне;
- выполнение простейших строевых команд (с одновременным показом учителя).

*Подвижные игры коррекционной направленности:*

- гимнастика для пальцев рук.

#### **Практический материал.**

#### **Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения).**

Упражнения без предметов:

- основные положения и движения рук, ног, головы, туловища;
- упражнения для расслабления мышц;
- упражнения для укрепления мышц шеи;
- упражнения для укрепления мышц спины и живота;
- упражнения для развития мышц рук и плечевого пояса;
- упражнения для мышц ног;
- упражнения на дыхание;
- упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев;
- упражнения для формирования правильной осанки;
- упражнения для укрепления мышц туловища;
- упражнения на равновесие.

*Подвижные игры и упражнения коррекционной направленности:*

- «Пустое место»;
- «Стрелки»;
- игры для развития способности ориентирования в пространстве;
- коррекционные упражнения для формирования правильной осанки и свода стопы;
- лечебно-оздоровительные упражнения для коррекции заболеваний и нарушений здоровья;
- коррекционная игра для развития мелкой моторики пальцев рук.

*Комплексы общеразвивающих упражнений:*

- под музыкальное сопровождение;
- на гимнастических ковриках.

#### **Практический материал.**

### Упражнения с предметами.

Упражнения с предметами:

- с гимнастическими палками;
- флажками;
- малыми обручами;
- малыми мячами;
- большим мячом;
- набивными мячами (вес от 1 до 2 кг);
- лазание и перелезание;
- упражнения на равновесие (на гимнастической скамье);
- ползание по гимнастической скамейке: на четвереньках, на животе, подтягиваясь двумя руками;
- ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь поочередно то правой, то левой рукой;
- ползание по наклонной гимнастической скамейке вверх и вниз на четвереньках;
- упражнения в равновесии: ходьба по верёвке, руки в стороны; ходьба по верёвке с мешочком на голове; ходьба по верёвке, выложенной змейкой, с мешочком на голове и руками в стороны; ходьба по веревке, выложенной змейкой, с перешагиванием мелких предметов, руки в стороны; ходьба по гимнастической скамейке; ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом; ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием предметов; ходьба по гимнастической скамейке с высоким подниманием бедра; ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом правое, левое плечо вперед; ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом правое, левое плечо вперед с перешагиванием мелких предметов;
- лазание по гимнастической стенке: одноименным способом на заданное расстояние; с переходом на соседний пролет;
- упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений;
- переноска грузов и передача предметов;
- прыжки.

*Подвижные игры и упражнения коррекционной направленности:*

- «Совушка-сова»;
- «Два мороза»;
- «Пустое место»;
- «Стрелки»;
- «Колокольчик»;
- «Угадай предмет»;
- упражнения для формирования правильной осанки и свода стопы;
- упражнения для развития координационных способностей;
- игры и упражнения для развития способности ориентироваться в пространстве;
- игра для развития тактильно-кинестетической способности рук;
- лечебно-оздоровительные упражнения для профилактики нарушений зрения.

*Комплексы общеразвивающих упражнений:*

- со скакалками;
- с обручами;
- с различными предметами под музыкальное сопровождение;
- с гимнастической скамейкой;
- на гимнастических ковриках.

### **Легкая атлетика**

#### **Теоретические сведения.**

правила поведения на уроках легкой атлетики, оборудование и инвентарь;

- формирование гигиенических навыков;
- виды основных движений человека;
- элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях;
- понятие о начале ходьбы и бега;
- ознакомление обучающихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега;
- ознакомление обучающихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний;
- значение правильной осанки при ходьбе;
- развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

#### **Практический материал.**

##### **Ходьба.**

Построения и перестроения, строевые упражнения:

- построение в одну шеренгу около объемных фигур разного цвета;
- построение в колонну;
- обычная ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем;
- при выполнении построений, перестроений, ходьбе ориентировка в пространстве спортивного зала с помощью зрительно-пространственных опор (линии разметки на полу, конусы, флажки на стойке, фишки и др.);
- ходьба по прямой линии;
- ходьба за учителем в колонне по одному в обход зала (в умеренном темпе);
- ходьба и бег за учителем в колонне по одному в заданном направлении;
- ходьба в различных направлениях;
- ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы;
- ходьба парами по кругу, взявшись за руки;
- ходьба с сохранением правильной осанки;
- ходьба в чередовании с бегом;
- ходьба с изменением скорости;
- ходьба на носках, на пятках;
- ходьба перекатом с пятки на носок;
- ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову;
- ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам учителя;
- ходьба с перешагиванием через большие мячи с высоким

подниманием бедра,  
- ходьба в медленном, среднем и быстром темпе;  
- ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями;  
- ходьба со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т. д.;  
- ходьба змейкой;  
- ходьба в полуприседе;  
- ходьба шеренгой с открытыми и с закрытыми глазами;  
- ходьба приставным шагом правое/левое плечо вперед.  
Комплексы общеразвивающих упражнений коррекционной направленности:  
- без предметов;  
- в движении;  
- в кругу;  
- с флажками;  
- с набивными мешочками;  
- со скакалкой;  
- в парах;  
- с кубиками.

#### **Практический материал.**

##### **Бег.**

перебежки группами и по одному 15—20 м;  
- медленный бег с сохранением правильной осанки;  
- бег в колонне за учителем в заданном направлении;  
- бег в среднем темпе с переходом на ходьбу;  
- чередование бега и ходьбы на расстоянии;  
- бег на носках;  
- бег на месте с высоким подниманием бедра;  
- бег с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад;  
- бег с преодолением простейших препятствий: канавки, подлезание под сетку, обегание стойки и т. д.  
- медленный бег;  
- непрерывный бег в среднем темпе;  
- быстрый бег на скорость;  
- чередование бега и ходьбы по сигналу;  
- бег с высокого старта;  
- бег прямолинейный с параллельной постановкой стоп;  
- повторный бег на скорость;  
- бег с низкого старта;  
- специальные беговые упражнения: бег с подниманием бедра, с захлестыванием голени назад, семенящий бег;  
- челночный бег.

*Подвижные игры коррекционной направленности:*

- «Найди своё место» (в шеренге и колонне);  
- «Весёлые ракеты»;  
- «Передача обручей по кругу»;  
- «Уголёк».

#### **Практический материал.**

##### **Прыжки.**

прыжки на двух ногах на месте;

- прыжки на двух ногах с продвижением вперед, назад, вправо, влево;
- перепрыгивание через начерченную линию, шнур, набивной мяч;
- подпрыгивание вверх на месте;
- подпрыгивание вверх с захватом висящего предмета (мяча);
- подпрыгивание вверх с касанием висящего предмета (мяча);
- прыжки в длину с места;
- прыжки на одной ноге на месте;
- прыжки на одной ноге с продвижением вперед, в стороны;
- прыжки с высоты с мягким приземлением;
- прыжки в длину и высоту с шага;
- прыжки с небольшого разбега в длину;
- прыжки с прямого разбега в длину;
- прыжки в длину с разбега без учета места отталкивания;
- прыжки в высоту с прямого разбега способом «согнув ноги»;
- прыжки в высоту способом «перешагивание»;
- прыжки на двух ногах из обруча в обруч;
- прыжки с ноги на ногу на заданное расстояние;
- прыжки через предметы толчком двумя ногами;
- запрыгивание на устойчивые низкие предметы;
- спрыгивание с низких устойчивых предметов.

*Подвижные игры коррекционной направленности:*

- «Невод»;
- «Мишка на льдине»;
- «Повтори движение» и др.

### **Практический материал.**

#### **Метание**

правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками;

- прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге;
- прием и передача мяча, флажков, палок по кругу;
- прием и передача мяча, флажков, палок в колонне;
- произвольное метание малых и больших мячей в игре;
- броски и ловля волейбольных мячей;
- метание колец на шесты;
- метание с места: выполнение захвата, движений руками и туловищем;
- метание набивного мешочка снизу ведущей рукой;
- метание набивного мешочка сверху ведущей рукой;
- метание набивного мешочка сверху правой и левой рукой;
- метание с места в горизонтальную цель;
- метание набивного мешочка снизу правой и левой рукой в горизонтальную цель;
- метание с места малого мяча в стенку правой и левой рукой;
- метание с места в вертикальную цель: выполнение захвата мяча, движения руки, туловища при метании;
- метание большого мяча двумя руками из-за головы и снизу с места в стену;
- броски набивного мяча (1 кг) сидя двумя руками из-за головы;
- метание теннисного мяча с места одной рукой в стену и на дальность;

- метание мяча с места в цель;
- метание мячей с места в цель левой и правой руками;
- метание теннисного мяча на дальность отскока от баскетбольного щита;
- метание теннисного мяча на дальность с места;
- броски набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками;
- метание мяча из исходного положения стоя двумя руками.

*Коррекционные игры:*

- «Повтори движение»;
- «Овощи-фрукты»;
- гимнастика для пальцев и др.

### **Игры**

#### **Теоретические сведения.**

элементарные сведения о правилах игр;

- элементарные сведения о поведении во время игр;
- правила игр;
- элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу).

#### **Практический материал.**

##### **Подвижные игры.**

Игры с элементами общеразвивающих упражнений:

игры с бегом; прыжками; лазанием; метанием и ловлей мяча (в том числе пионербол в IV-м классе); построениями и перестроениями; бросанием, ловлей, метанием.

*Подвижные игры коррекционной направленности:*

- «Паровозик»;
- «Задувай свечу»;
- «Перебежки в парах»;
- «Части тела»;
- «Что пропало?»;
- «Зайчики-пальчики»;
- «Заяц, коза, гребешок, замок»;
- «Гуси-лебеди»;
- «У медведя во бору»;
- коррекционная игра для формирования способности вести совместные действия с партнером;
- игра на развитие точности движений;
- упражнения на развитие координационных способностей;
- упражнения на развитие скоростно-силовых способностей ног;
- развитие скоростных и координационных способностей: дифференцирование пространственных и силовых параметров движения;
- коррекционные игры для активизации психических процессов: восприятия, внимания, памяти;
- упражнения на релаксацию;
- дыхательные упражнения в игровой форме «Часы», «Весёлый петушок»;
- дыхательные упражнения «Воздушный шар», «Окно-дверь».

	<p><i>Подвижные игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Ловишки»;</li> <li>- «Волк во рву»;</li> <li>- «Охотники и зайцы»;</li> <li>- «Перестрелка»;</li> <li>- «С кочки на кочку»;</li> <li>- «Филин и пташки»;</li> <li>- «Платочек»;</li> <li>- «Бой петухов»;</li> <li>- «Ловишки-хвостики».</li> </ul> <p><i>Упражнения с мячом («Школа мяча»):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- броски мяча об пол;</li> <li>- броски мяча об пол и ловля двумя руками;</li> <li>- подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками;</li> <li>- подбрасывание мяча вверх с хлопком;</li> <li>- броски мяча снизу двумя руками о стену;</li> <li>- перебрасывание мяча снизу в парах;</li> <li>- броски мяча от груди двумя руками в парах;</li> <li>- броски мяча от головы двумя руками с отскока от пола в парах;</li> <li>- броски мяча о стену снизу двумя руками;</li> <li>- броски мяча о стену снизу двумя руками в цель;</li> <li>- броски мяча о стену снизу двумя руками в сочетании с движениями рук (хлопки в ладоши и т.п.);</li> <li>- удары мяча об пол правой рукой несколько раз подряд, затем левой рукой;</li> <li>- удары мяча об пол правой, левой рукой поочередно на месте;</li> <li>- удары мяча об пол правой, левой рукой поочередно в движении;</li> <li>- удары мяча об пол одновременно обеими руками в движении приставным шагом влево/вправо;</li> <li>- удары мяча об пол одновременно обеими руками в сочетании с движением вперед;</li> <li>- подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками;</li> <li>- подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками в сочетании с шагом вправо/влево;</li> <li>- подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками в сочетании с шагом вперед;</li> <li>- подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками в сочетании с движением вперед, вправо, влево;</li> <li>- пас ведущей ногой в воротики;</li> <li>- пас ведущей ногой в парах;</li> <li>- пас правой, левой ногой в воротики;</li> <li>- пас правой, левой ногой в парах.</li> </ul>
<p>Формы контроля при реализации учебной программы</p>	<p>Основными формами контроля по данному предмету являются: <b>ТК, ПК, ИК</b></p>

Утверждено: