

**Аннотация к рабочей программе учебного предмета
«Изобразительная деятельность»
для обучающихся 4 «А» класса**

Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) и следующих нормативных документов:

1. Действующие законы в сфере образования Российской Федерации.
2. Действующие санитарно-эпидемиологические правила и нормативы «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях».
3. Устав ГБОУ ЛО «Сосновоборская специальная школа».
4. Учебный план ГБОУ ЛО «Сосновоборская специальная школа» на текущий учебный год.
5. Иные действующие нормативно-правовые документы ГБОУ ЛО «Сосновоборская специальная школа».

Реализация содержания учебного предмета «Изобразительная деятельность» позволит обучающимся закрепить опыт положительного взаимодействия в результате продуктивной деятельности, способы ориентировочных действий при выборе орудийных средств и материалов для изобразительной деятельности, расширить опыт использования различных материалов изобразительной деятельности для социальной ориентировки в разных жизненных ситуациях.

Наименование	предмет «Изобразительная деятельность»
Учебно-методический материал	Тематические карточки, предметные рисунки, сюжетные рисунки, пластилин, цветная бумага, картон, карандаши, краски, гуашь, фломастеры, альбом для рисования
Цель изучения предмета	Цель – формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.
Задачи	<p>Образовательные: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.</p> <p>Коррекционно-развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать мелкую моторику пальцев рук; - развивать память, внимание, мышление; - создавать положительный эмоциональный настрой на совместную работу; - знакомить с основными цветами: красным, желтым, синим, зеленым, белым и черным; - формировать пространственные представления: ближе, дальше, выше, ниже, больше, меньше, верх, низ, середина; - формировать представления о величине (большой-маленький, высокий-низкий, толстый-тонкий). <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование позитивных личностных качеств;

	<ul style="list-style-type: none"> - формирование сотрудничества обучающихся со взрослыми, сверстниками, формирование способов усвоения социокультурного опыта; - формирование умения соблюдать правила поведения на уроках, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками
Срок реализации рабочей программы	2 года
Место учебного курса в учебном плане	Учебный предмет «Изобразительная деятельность» относится к обязательной части учебного плана ГБОУ ЛО «Сосновоборская специальная школа», входит в предметную область «Искусство». Согласно учебному плану на изучение предмета «Изобразительная деятельность» в 4 классе отведено 3 часа в неделю, 102 часа в год, 34 учебные недели.
Планируемые результаты освоения программы	<p>С учётом индивидуальных психофизических особенностей обучающихся:</p> <p>Личностные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - усидчивость на занятиях; - проявление самостоятельности; - настойчивость и терпение во время выполнения практических упражнений; - умение контролировать свои эмоции. <p>Предметные результаты</p> <p>Минимальный уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлять интерес к доступным видам изобразительной деятельности; - умение пользоваться материалами для рисования, аппликации, лепки; - знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации; - умение следовать при выполнении работы инструкциям учителя; - владеть некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание); - умение работать карандашом, акварельными красками, гуашью. - умение ориентироваться на подсказки для выполнения операций в ходе изобразительной деятельности в виде графических символов, пиктограмм, картинок, фотографий, устного сопровождения. <p>Достаточный уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги; - ориентироваться на плоскости листа бумаги готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя; закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось): - использовать данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги;

	<ul style="list-style-type: none"> - рисовать по шаблону предметы округлой, квадратной и треугольной формы. - умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности; - стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; положительное отношение к процессу изобразительной деятельности, положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.
<p>Формы организации учебного предмета</p>	<p>Основной формой организации процесса обучения является урок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - урок с элементами игры; - урок с элементами практического занятия. <p>Формы организации познавательной деятельности обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные; - подгрупповые; - групповые.
<p>Методы организации взаимодействия на уроке</p>	<ul style="list-style-type: none"> - методы стимулирования мотивации учебно - познавательной деятельности; - методы формирования интереса к учению; - создание ситуации занимательности, ситуаций успеха; - использование познавательных игр; - словесные методы – рассказ, объяснение, беседа; - наглядные методы – показ, иллюстрация, демонстрация; - практические методы – упражнение, практические действия.
<p>Содержание учебного предмета</p>	<p>Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация».</p> <p>Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить различать пластичные материалы и их свойства; - учить разминать пластилин, тесто, глину, раскатывать тесто, глину скалкой ; - учить отрывать кусочек материала от целого куска, откручивать кусочек материала от целого куска, отщипывать кусочек материала от целого куска; - учить размазывать пластилин (по шаблону, внутри контура), катать колбаски (на доске, в руках), шарик (на доске, в руках); -учить сгибать колбаску в кольцо, закручивать колбаски в жгутик, переплетать колбаски расплющивать материал (на доске, между ладонями, между пальцами); - учить скручивать колбаски, лепешки, полоски, зачищать края детали, соединять детали изделия разными способами. <p>Аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить различать разные виды бумаги среди других материалов; - учить сминать бумагу, разрывать бумагу заданной формы, размера; - учить сгибать лист бумаги (пополам, вчетверо, по диагонали), скручивать лист бумаги; - учить намазывать поверхности клеем (всей поверхности, части поверхности). <p>- Рисование:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - учить различать материалы и инструменты, используемые для рисования; - учить оставлять графический след на бумаге, доске; - учить рисовать карандашом, фломастерами, красками; - учить соблюдать последовательности действий при работе с красками (опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д.); - учить различать основные цвета; - учить штриховать, обводить по трафарету; - учить рисовать точки, линии (вертикальные, горизонтальные, наклонные), соединять точки.
<p>Формы контроля при реализации учебной программы</p>	<p>Текущий контроль и промежуточная аттестация обучающихся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) по учебному предмету «Изобразительная деятельность» проводится на основании выявленных у обучающихся умений в доступной форме по овладению планируемыми личностными и предметными результатами освоения АООП. Проводится учителем класса в режиме текущего урока в форме дидактических игр.</p>

Утверждено: