

**Аннотация к рабочей программе учебного предмета
«Изобразительная деятельность»
для обучающихся 7 «А» класса**

Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) и следующих нормативных документов:

1. Действующие законы в сфере образования Российской Федерации.
2. Действующие санитарно-эпидемиологические правила и нормативы «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях».
3. Устав ГБОУ ЛО «Сосновоборская специальная школа».
4. Учебный план ГБОУ ЛО «Сосновоборская специальная школа» на текущий учебный год.
5. Иные действующие нормативно-правовые документы ГБОУ ЛО «Сосновоборская специальная школа».

Наименование	предмет «Изобразительная деятельность»
Учебно-методический материал	Таблицы, демонстрационный видеоряд, видеопрезентации, подборка литературного материала, дидактический материал.
Цель изучения предмета	Изучение учебного предмета направлено на достижение цели : формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.
Задачи	<p>Образовательные: <i>создавать условия для:</i></p> <p>Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучения разминать пластилин, раскатывать; - обучения отрывать кусочек материала от целого куска, откручивать кусочек материала от целого куска, отщипывать кусочек материала от целого куска; - обучения размазывать пластилин (по шаблону, внутри контура), катать колбаски (на доске, в руках), шарик (на доске, в руках); - обучения сгибать колбаску в кольцо, закручивать колбаски в жгутик, переплетать колбаски расплющивать материал (на доске, между ладонями, между пальцами); - обучения скручивать колбаски, лепешки, полоски, защипывать краев детали, соединять детали изделия разными способами. <p>Аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучения сминать бумагу, разрывать бумагу заданной формы, размера; - обучения сгибать лист бумаги (пополам, вчетверо, по диагонали), скручивать лист бумаги; - обучения намазывать поверхности клеем (всей поверхности, части поверхности). <p>Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучения различать материалы и инструменты, используемые для рисования; - обучения оставлять графический след на бумаге;

	<ul style="list-style-type: none"> - обучения рисовать карандашом, фломастерами, красками; - обучения соблюдать последовательности действий при работе с красками (опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д.); - обучения различать основные цвета; - обучения штриховать, обводить по трафарету; - обучения рисовать точки, линии (вертикальные, горизонтальные, наклонные), соединять точки. <p>Коррекционно-развивающие: создавать условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развития мелкой моторики пальцев рук; - развития памяти, внимания, мышления; - формирования пространственного представления, представления о величине. <p>Воспитательные: создавать условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развития ключевых личностных компетенций обучающихся; - воспитания коммуникативных навыков в формате взаимодействия «ученик-ученик», «ученик-учитель»; - воспитания положительного эмоционального настроения на совместную работу.
Срок реализации рабочей программы	1 год
Место учебного курса в учебном плане	Учебный предмет «Изобразительная деятельность» относится к обязательной части учебного плана ГБОУ ЛО «Сосновоборская специальная школа», входит в предметную область «Искусство». Согласно учебному плану на изучение предмета «Изобразительная деятельность» в 7 классе отведено 3 часа в неделю, 102 часа в год, 34 учебные недели.
Планируемые результаты освоения программы	<p>С учётом индивидуальных психофизических особенностей обучающихся:</p> <p>Личностные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - усидчивость на занятиях; - проявление самостоятельности; - настойчивость и терпение во время выполнения практических упражнений; - умение контролировать свои эмоции. <p>Предметные результаты. <i>Минимальный уровень:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлять интерес к доступным видам изобразительной деятельности; - уметь пользоваться материалами для рисования, аппликации, лепки; - знать названия предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации; - уметь следовать при выполнении работы инструкциям учителя; - владеть некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание и аппликации (вырезание и наклеивание)); - уметь работать карандашом, акварельными красками,

	<p>гуашью;</p> <p>-уметь ориентироваться на подсказки для выполнения операций в ходе изобразительной деятельности в виде графических символов, пиктограмм, картинок, фотографий, устного сопровождения.</p> <p><i>Достаточный уровень:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги; - ориентироваться на плоскости листа бумаги в соответствии с инструкцией учителя; <p>закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось);</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги; - рисовать по шаблону предметы округлой, квадратной и треугольной формы; - рисовать кистью и гуашью; - работать с пластилином: лепить шарики, колбаски заданной величины, соединять детали между собой, работать в технике пластилинографии; - иметь положительное отношение к процессу изобразительной деятельности, положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.
<p>Формы организации учебного предмета</p>	<p>Основной формой организации процесса обучения является урок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - урок с элементами игры; - урок с элементами практического занятия. <p>Формы организации познавательной деятельности обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные; - подгрупповые; - групповые.
<p>Методы организации взаимодействия на уроке</p>	<ul style="list-style-type: none"> - методы стимулирования мотивации учебно - познавательной деятельности; - методы формирования интереса к учению; - создание ситуации занимательности, ситуаций успеха; - использование познавательных игр; - словесные методы – рассказ, объяснение, беседа; - наглядные методы – показ, иллюстрация, демонстрация; - практические методы – упражнение, практические действия.
<p>Содержание учебного предмета</p>	<p>Программно-методический материал представлен следующими разделами: «Лепка», «Рисование», «Аппликация».</p> <p>Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, развивать самостоятельность.</p> <p>Обучающийся учится уважительному отношению к своим работам, участвуя в выставках, творческих показах.</p>
<p>Формы контроля при реализации учебной</p>	<p>Текущий и промежуточный контроль обучающихся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с</p>

программы	тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) по учебному предмету «Изобразительная деятельность» проводится на основании выявленных у обучающихся умений в доступной форме по овладению планируемыми личностными и предметными результатами освоения АООП. Проводится учителем класса в режиме текущего занятия. В групповом виде работы – учитель контролирует самостоятельность обучающихся при выполнении каждого задания, при необходимости оказывает помощь, показывая образец действия, или совместными действиями.
-----------	--

Утверждено: