

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Ручной труд»

для обучающихся 3 «Б» класса

Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Ручной труд» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) и следующих нормативных документов:

1. Действующие законы в сфере образования Российской Федерации.
2. Действующие санитарно-эпидемиологические правила и нормативы «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях».
3. Устав ГБОУ ЛО «Сосновоборская специальная школа».
4. Учебный план ГБОУ ЛО «Сосновоборская специальная школа» на текущий учебный год.
5. Иные действующие нормативно-правовые документы ГБОУ ЛО «Сосновоборская специальная школа».

Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Ручной труд» содержит материал, направленный на освоение учащимися знаний, умений и навыков на базовом уровне, что соответствует образовательной программе

Занятия ручным трудом необходимы для подготовки учащихся к профессионально-трудовому обучению и дальнейшей социальной адаптации и реабилитации в социуме. Это подготовка складывается из воспитания привычки и навыков культуры труда. Четкой организацией рабочего места, аккуратного и бережного отношения к материалам и рабочим инструментам, умение выполнять правила техники безопасности и санитарно-гигиенических требований, из обучения элементарным приемам работы с различными материалами и инструментами и ознакомления с некоторыми свойствами и качествами материалов, из обучения умениям пользования простейшими измерительными инструментами.

Следовательно, обучение ручному труду направлено на решение следующих задач:

- воспитание положительных качеств личности;
- воспитание трудолюбия и настойчивости;
- умение работать в коллективе;
- сообщение элементарных знаний по видам труда;
- формирование организационных умений.

Наряду с этими задачами решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

Коррекционная работа выражается в формировании умений:

- ориентироваться в задании;
- планировать ход работы над изделием;
- контролировать свою работу.

Основной формой занятия ручным трудом является урок, ведущей формой работы является фронтальная работа, при осуществлении индивидуального подхода к каждому учащемуся. Работа на уроках способствует развитию самостоятельности, подготовке к труду в школьных мастерских. Уроки труда связаны с уроками чтения, развитие речи, рисования, математике.

Формирование умений учащихся включает в себя дозированную помощь учителя (учащегося) в ориентировке и планировании работы, которая осуществляется в групповой беседе с использованием демонстрационного материала, технологических карт. В конце каждой четверти проводится самостоятельная работа учащихся, учитываются индивидуальные трудовые способности каждого ребенка.

Наименование	предмет «Ручной труд»
Учебники и учебные пособия	Рабочая программа реализуется с помощью наглядных пособий, иллюстраций. Оборудование : простые карандаши, канцелярские товары для ручного труда, цветная бумага, цветной картон, природный материал, дидактический раздаточный материал (карточки, шаблоны).
Цель изучения предмета	Изучение учебного предмета направлено на достижение цели: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с интеллектуальными нарушениями в процессе формирования у него трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.
Задачи	<p>Образовательные: <i>создавать условия для:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование культуры труда (организация трудовой деятельности, соблюдение техники безопасности, организация рабочего места, качество изготавливаемого изделия и, самое главное отношение к труду); - закрепление и расширение знаний о поделочных материалах (бумаге, картоне, нитках, ткани, природных материалах), применяемых на уроках ручного труда в третьем классе; - ознакомление с более широким спектром новых поделочных материалов (проволокой, металлом, древесиной и др.), их свойствами, технологиями обработки; - обучение трудовым действиям с новыми поделочными материалами (проволокой, металлом, древесиной и др.), - закрепление и совершенствование двигательных трудовых приемов при работе колющими, режущими и измерительными инструментами; <p>Коррекционно-развивающие: <i>создавать условия для:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - коррекция недостатков мыслительной и речевой деятельности, повышение познавательной активности, компенсация недоразвития эмоционально-волевой сферы и коррекция недоразвития мелкой моторики. - выработка устойчивости и качества общетрудовых умений и навыков, полученных школьниками ранее (целеполагание, планирование, контроль и оценка действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью); <p>Воспитательные: <i>создавать условия для:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществление нравственного, эстетического, экологического воспитания на уроках ручного труда.
Срок реализации рабочей программы	1 год
Место учебного курса в учебном плане	Учебный предмет «Ручной труд» относится к обязательной части учебного плана ГБОУ ЛО «Сосновоборская специальная школа», входит в предметную область «Технологии». Согласно учебному плану на изучение предмета «Изобразительное искусство» в 3 классе отведено 1 час в неделю, 34 часа
Планируемые результаты	Личностные результаты: -- положительное отношение и интерес к труду;

<p>освоения программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - понимание значения и ценности труда; отношение к труду как первой жизненной необходимости. - понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»; - осознание своих достижений в области трудовой деятельности; - способность к самооценке; - умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»; - привычка к организованности, порядку, аккуратности. <p>-коммуникативные учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; - отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; - развивать умение видеть положительные черты своих товарищей; - соблюдать простейшие нормы речевого этикета (здороваться, прощаться, благодарить); - слушать и понимать речь других, умение работать в паре и в группе. <p>регулятивные учебные действия: входить и выходить из учебного помещения со звонком; ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);пользоваться учебной мебелью и принадлежностями для творчества; адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место; принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;</p> <p>познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной трудовой деятельности; - развитие трудолюбия и ответственности за качество своей работы; - бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам; - развитие образного восприятия и освоение способов творческого самовыражения личности; - гармонизация интеллектуального и эмоционального развития; - формирование мировоззрения, целостного представления о мире, о формах декоративно-прикладного искусства; - формирование готовности к труду, навыков самостоятельной работы; - развитие умений и навыков познания и самопознания через накопление опыта эстетического переживания; - умение познавать окружающий мир и свою роль в нем как преобразователя, через учебную трудовую деятельность. <p>Предметные результаты.</p> <p>Минимальный уровень:</p> <p>знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);</p> <p>знание видов трудовых работ;знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы</p>
---------------------------	---

	<p>с колющими и режущими инструментами; знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда; анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей; владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов; использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью);</p> <p>Достаточный уровень</p> <p>знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;</p> <p>знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;</p> <p>осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;</p> <p>оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);</p> <p>установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами.</p>
<p>Формы организации учебного предмета</p>	<p>Основной формой организации процесса обучения является урок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - урок с элементами игры; - урок с элементами практического занятия. <p>Формы организации познавательной деятельности обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные; - подгрупповые; - групповые.
<p>Методы организации взаимодействия на уроке</p>	<ul style="list-style-type: none"> - словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с иллюстрацией, образцом - наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр - практические – творческие работы
<p>Содержание учебного предмета</p>	<p>Работа с природным материалом:</p> <ul style="list-style-type: none"> -экскурсии в природу в разное время года; - технические сведения: свойства природных материалов (хрупкий, колючий); форма, величина, цвет; - санитарно-гигиенические правила; - правила безопасной работы с режущими инструментами; -приёмы работы: наклеивание на бумагу клеем засушенных листьев, составление по образцу предметной картинки, соединение пластилином (вкалывание). <p>Работа с пластилином:</p> <ul style="list-style-type: none"> - технические сведения: пластилин твёрдый и мягкий, цвет – красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый, оранжевый, коричневый, фиолетовый; - организация рабочего места; - санитарно-гигиенические правила; -приёмы работы: <p>Раскатывание в ладонях и на дощечке (столбик), скатывание в ладонях (шар), раскатывание в ладонях овальной формы (огурец), расплющивание</p>

	<p>(блин), вдавливание (яблоко), вытягивание столбика (морковка), размазывание по картонке.</p> <p>Работа с бумагой:</p> <ul style="list-style-type: none"> - технические сведения: свойства бумаги(сгибается, рвётся, намокает, мнётся, режется), цвет бумаги (красны, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый, коричневый, оранжевый, фиолетовый), понятие об аппликации (размещение в контуре элементов аппликации, сочетание цветов в орнаменте), инструменты для работы с бумагой (ножницы, клей, шаблон, карандаш; - санитарно-гигиенические правила; - правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами; - приёмы работы: складывание пополам (1 – 2 раза), из угла в угол, разглаживание по сгибу от центра к краям, разрывание и разрезание по сгибу, обводка по шаблону, вырезание по прямым и кривым линиям, симметричное вырезание, смазывание клеем и наклеивание, рациональное использование материала.
<p>Формы контроля при реализации учебной программы</p>	<p>Текущий, промежуточный (в выполнении творческих работ).</p>

Утверждено: