Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Ленинградской области «Сосновоборская школа, реализующая адаптированные образовательные программы» (ГБОУ ЛО «Сосновоборская специальная школа)

СОГЛАСОВАНО Педагогическим советом Протокол № 1 от 28.08.2025г.

УТВЕРЖДЕНО Приказ №35-о/д от 28.08.2025г.

Адаптированная рабочая программа по коррекционно-развивающей деятельности «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»

(для обучающихся с нарушением интеллекта лёгкой степени)

1-9 г. обучения

Составила педагог-психолог высшей квалификационной категории Лавриненко М.А.

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа для обучающихся с интеллектуальной недостаточностью (далее ИН), рассматриваются обучающиеся с нарушением интеллекта лёгкой степени, составлена в соответствии следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- 2. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях. СанПиН 2.4.2.2821-10», утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189
- 3. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (Интеллектуальными нарушениями) утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года № 1599
- 4. Устав Государственного бюджетного специального (коррекционного) образовательного учреждения Ленинградской области для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья «Сосновоборская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа»

Данная адаптированная программа пролонгируется до внесения изменений в нормативные документы учебного предмета.

Адаптированная рабочая программа по коррекционному курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для 1-9 классов является составной частью Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), разработана в соответствии со следующими документами: Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

Программа направлена на формирование общей культуры, обеспечивающей, в соответствии с общепринятыми нравственными и социокультурными ценностями, развитие необходимых для самореализации и жизни в обществе практических представлений, умений и навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности и независимости в повседневной жизни.

Коррекционный курс «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» является специфическим для обучения школьников с нарушением интеллектуальной деятельности. Эти обучающиеся испытывают огромные трудности, когда им приходится выполнять действия, требующие точности, выверенности и синхронности движений, применения различных видов памяти, внимания, мышления, ориентировки в пространстве, умения комментировать свои действия.

Основной задачей данного курса является организация психологического сопровождения школьников с особенностями развития, коррекция психофизического развития и адаптация к учебной деятельности и школьной среде в пелом.

Оно реализуется через развитие:

- 1. двигательной области коры головного мозга:
- --- формирование и совершенствование мелкой моторики пальцев рук, двигательных умений и навыков в манипуляциях различными предметами;
- --- умение правильно держать карандаш, ручку; учиться владеть ими, используя самомассаж, игры и упражнения;
- --- формирование зрительно-моторных координаций.
- 1. Речевой области коры головного мозга:
- --- формирование активной речи ребёнка, пополнение словарного запаса новыми понятиями.
- 1. Мышления, памяти, внимания, сосредоточенности, зрительного и слухового восприятия.
- 2. **Координация крупных движений** и умение владеть своим телом, совершенствование двигательных умений и навыков.
- 3. Пространственных ориентаций на листе бумаги и в окружающем пространстве.
- 4. Формирование навыков учебной деятельности:
- --- умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога;
- --- умение действовать, повторяя показанный образец и правило.

Планирование для обучающихся 1-4 классов состоит из 9 блоков:

- 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков
- 2 Тактильно-двигательное восприятие
- 3. Кинестетическое и кинетическое развитие
- 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов
- 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти

- **6.** Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)
- 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти
- 8. Восприятие пространства
- 9. Восприятие времени

Планирование для обучающихся 5-9 классов состоит из 6 блоков:

- 1. Развитие мелкой моторики и графических навыков.
- 2. Ориентировка в пространстве.
- 3. Развитие познавательной активности.
- 4. Развитие памяти, сенсорной сферы.
- 5. Развитие внимания, сенсорной сферы.
- 6. Комплексное развитие психических функций и сенсорной сферы.

Дидактические задания, используемые на занятиях, подбираются с учётом следующих особенностей умственного развития обучающихся:

- 1. все познавательные процессы взаимосвязаны, часто их трудно отделить друг от друга, поэтому материал в дидактических заданиях многозначен, ассоциативен. Он используется для развития памяти, восприятия, мышления, воображения, связной речи и сенсорной сферы младшего школьника;
- 2. развитие психических процессов происходит разнонаправлено и длительно, поэтому продумана вариативность материала, возможность его многократного использования. Постепенно усложняется как сам материал, так и условия выполнения задания.

Приёмы и методы, используемые на занятиях: игра, наглядный, практический, словесные методы; наблюдение, собеседование, тестирование, анализ результатов деятельности; учёт реальных и перспективных индивидуальных возможностей каждого ребёнка, эмоционально-положительный настрой, --- позволяют не допускать нарушений неврологического характера, аффективных потрясений детского организма.

По окончании цикла занятий предполагается развитие и совершенствование у школьников:

- --- мелкой моторики рук (зрительно-моторные координации: развитие техники рисунка, овладение штриховкой);
- --- крупных движений и умения владеть своим телом;
- --- пространственных и временных представлений (ориентировка на листе, в пространстве
- на примере собственного тела, ориентировка во времени);
- --- активной речи, словарного запаса;

- --- мышления, памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия;
- --- навыков учебной деятельности (умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога, действовать по образцу и правилу).

Необходимой предпосылкой познавательного развития обучающихся является целенаправленная коррекционно-развивающая деятельность по формированию и обогащению чувственного опыта обучающегося через совершенствование работы всех анализаторов: зрительного, слухового, тактильно-двигательного, осязательного (умения видеть, слышать, осязать). Усвоение сенсорных эталонов – системы геометрических форм, величины, цветового спектра и предусматривает данная программа.

Целью обучения является обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы.

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности.

Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например, эмоционально двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Цель: на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Достижение цели предусматривает решение ряда задач, основная из которых следующая: обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения.

Залачи:

— формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
 - формирование пространственно-временных ориентировок;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с лёгкой степенью умственной отсталости

Интеллектуальная недостаточность (ИН) связана с нарушениями интеллектуального развития, которые возникают вследствие органического поражения головного мозга на ранних этапах онтогенеза (от момента внутриутробного развития до трех лет). Общим признаком у всех обучающихся с ИН выступает недоразвитие психики с явным преобладанием интеллектуальной недостаточности, которое приводит к затруднениям в усвоении содержания школьного образования и социальной адаптации.

Категория обучающихся с ИН представляет собой неоднородную группу. В соответствии с международной классификацией умственной отсталости (МКБ 10) выделяют четыре степени умственной отсталости: легкую, умеренную, тяжелую, глубокую.

Своеобразие развития детей с <u>легкой умственной отсталостью</u> обусловлено особенностями их высшей нервной деятельности, которые выражаются в разбалансированности процессов возбуждения и торможения, нарушении взаимодействия первой и второй сигнальных систем.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При ИН страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является процесс мышления, и прежде всего, способность к отвлечению и

обобщению, вследствие чего знания обучающихся с ИН об окружающем мире являются неполными и, возможно, искаженными, а их жизненный опыт крайне беден. В свою очередь, это оказывает негативное влияние на овладение чтением, письмом и счетом в процессе школьного обучения.

Развитие всех психических процессов у обучающихся с ИН отличается качественным своеобразием, при этом нарушенной оказывается уже первая ступень познания. Неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки обучающихся с ИН в окружающей среде. В процессе освоения отдельных учебных предметов это проявляется в замедленном темпе узнавания и понимания учебного материала, в частности смешении графически сходных букв, цифр, отдельных звуков или слов.

Вместе с тем, несмотря на имеющиеся недостатки, восприятие обучающихся с ИН оказывается значительно более сохранным, чем процесс, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Названные логические операции у этой категории обучающихся обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т. д.

У этой категории обучающихся из всех видов мышления (наглядно действенное, наглядно образное и словесно логическое) в большей степени нарушено логическое мышление, что выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Особые сложности возникают у обучающихся при понимании переносного смысла отдельных фраз или целых текстов. В целом мышление ребенка с ИН характеризуется конкретностью, некритичностью, ригидностью (плохой переключаемостью с одного вида деятельности на другой). Обучающимся с ИН присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: как правило, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия.

Особенности восприятия и осмысления обучающихся учебного материала неразрывно связаны с их особенностями. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с ИН также обладает целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются

внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с ИН проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала.

Особенности нервной системы обучающихся с ИН проявляются и в особенностях их внимания, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, которое связано с волевым напряжением, направленным на преодоление трудностей, что выражается в его нестойкости и быстрой истощаемости. Однако, если задание посильно и интересно для обучающегося, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Под влиянием обучения и воспитания объем внимания и его устойчивость несколько улучшаются, но при этом не достигают возрастной нормы.

Представлениям обучающихся с ИН свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности.

У обучающихся с ИН отмечаются недостатки в развитии, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Трудности звуко-буквенного анализа и синтеза, восприятия и понимания речи обусловливают различные виды нарушений письменной речи. Снижение потребности в речевом общении приводит к тому, что слово не используется в полной мере как средство общения; активный словарь не только ограничен, но и наполнен штампами; фразы однотипны по структуре и бедны по содержанию. Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно логического мышления. Следует отметить, что речь обучающихся с ИН в должной мере не выполняет своей регулирующей функции,

поскольку зачастую словесная инструкция оказывается непонятой, что приводит к неверному осмысливанию и выполнению задания. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений.

Психологические особенности обучающихся с ИН проявляются и в нарушении эмоционально-волевой сферы. При ИН эмоции в целом сохранны, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических обучающихся с ИН характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие обучающиеся предпочитают выбирать путь, требующий волевых усилий, а вследствие непосильности предъявляемых требований у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы обучающихся с ИН оказывают отрицательное влияние на характер их, особенно произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку обучающиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем переносят их в прежнем виде, не учитывая изменения условий. Вместе с тем, при проведении длительной, систематической и специально организованной работы, направленной на обучение этой группы обучающихся целеполаганию, планированию и контролю, им оказываются доступны разные виды деятельности: изобразительная и конструктивная деятельность, игра, в том числе дидактическая, ручной труд, а в старшем школьном возрасте и некоторые виды профильного труда. Следует отметить независимость и самостоятельность этой категории обучающихся в уходе за собой, благодаря овладению необходимыми социально бытовыми навыками.

Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально волевой сферы обусловливают проявление некоторых специфических особенностей личности обучающихся с ИН, проявляющиеся в примитивности интересов,

потребностей и мотивов, что затрудняет формирование правильных отношений со сверстниками и взрослыми.

Принципы построения программы:

- 1. Учёт возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.
- 2. Единство диагностики и коррекции.
- 3. Системно-деятельностный подход. Принцип активности ребёнка.
- 4. Позитивное принятие ребёнка.
- 5. Комплексность.

Описание места предмета в учебном плане

В соответствии с федеральным базисным учебным планом курс коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в 1-9 классах для обучающихся с лёгкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) изучается 2 часа в неделю (68 часов в год). Продолжительность занятия 20 минут.

Ожидаемые, планируемые результаты

Личностные результаты

- -овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире
 - -принятие и освоение социальной роли обучающегося
 - -развитие самостоятельности
 - -развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости
- -развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях
 - -умения не создавать конфликтов и находить пути выхода из него
 - -формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни

Метапредметные результаты

Регулятивные БУД (Р):

- организовать свое рабочее место под руководством психолога
- опосредовать свою деятельность речью
- овладевать навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми
- учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению
- строить речевое высказывание в устной форме
- уметь справляться со страхами, обидами, гневом

Познавательные БУД(П):

- учиться наблюдать

- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- сравнивать предметы, объекты, находить общее и различие
- группировать предметы, объекты на основе существенных признаков
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- узнавать предметы по заданным признакам
- целенаправленно выполнять действия по инструкции

Коммуникативные БУД(К):

- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить
- учиться работать в паре и в группе
- выполнять различные роли
- слушать и понимать речь других ребят

Критерии и нормы оценки результатов деятельности обучающихся

Диагностика входного контроля, промежуточного контроля и итогового контроля с использованием следующих методик: интерактивная диагностика 1С,

№	Наименование	основная	автор	год	издательство(литер
	методики	направленность		издания	атурный источник)
1	Анкета для оценки	Исследование	Лускано	2002	Работа психолога в
	уровня школьной	уровня учебной	ва Н.Г.		нач.школе
	мотивации	мотивации			Битянова М.Р
2	Несуществующее	Исследование	Дукарев	2002	Психологические
	животное	уровня агрессии,	ич М.З.		рисуночные тесты
		тревожность,			
		страхи,			
		негативизм			
3	Злое животное	Скрытые	Венгер	2002	Психологические
	Несчастное	агрессивные или	А.Л.		рисуночные тесты
	животное	депрессивные			
		тенденции			
4	Рисунок семьи	Исследование	Ширн,	2000	Проективная
		детско-	Рассел		психология
		родительских			
		взаимоотношений			
5	Карта наблюдения	Исследование	Долгова	2009	Агрессия у детей
	за проявлением	уровня агрессии	Α.Γ.		мл.школ.возраста.
	агрессии в				Диагностика
	поведении детей в				коррекция
	школе				
6	Сформирован-	Исследование	Овчаро-	1999	Практический
	ность	коммуникативных	ва Р.В.		психолог в

	коммуникативных навыков обучающихся	навыков			начальной школе Овчарова Р.В.
7	Цветовой тест	Позволяет измерить психофизиологич еское состояние человека, его стрессоустойчиво сть, коммуникативные способности	Люшер	2001	Практикум по возрастной психологии. Головей, Рыбалко
8	Методика Л.А. Ясюковой	Определение готовности к школе. Прогноз и профилактика проблем обучения в начальной школе	Ясюкова Л.А.		

Содержание

Зрительное восприятие: фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете. Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка, справа и слева от него. Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание и различение цвета объекта.

Слуховое восприятие: локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, талии. Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение объектов, одинаковых по звучанию.

Кинестетическое восприятие: адекватная эмоционально двигательная реакция на прикосновения человека. Адекватная реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый) вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Адекватная реакция на давление на поверхность тела. Адекватная реакция на положение тела (горизонтальное вертикальное). Адекватная реакция на положение частей тела. Адекватная реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов по характеристикам температура, фактура, влажность, вязкость).

Восприятие запаха: адекватная реакция на запахи. Различение объектов по запаху. Восприятие вкуса: адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий).

Узнавание продукта по вкусу. Различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

В программе четко просматриваются два основных направления работы: формирование знаний сенсорных эталонов — определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками, которые выработало человечество (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.), и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета.

Работа по формированию сенсорных действий не является самоцелью, а представляет лишь часть общей работы и занимает в ней определенное место.

Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.

Овладение сенсорными эталонами как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной прошла задача постепенного усложнения требований к речевому опосредованию деятельности обучающихся: от овладения соответствующей терминологией до развернутого сопровождения собственных действий речью и вербального определения цели и программы действий, т. е. планирования.

Итак, структура программы курса коррекционных занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов включает в себя следующие разделы: — развитие моторики, графомоторных навыков;

- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- развитие слухового восприятия;
- восприятие пространства;
- восприятие времени.

Главная задача педагога-психолога на данном этапе работы — полноценное обследование учащихся с позиций системного подхода, выделение видимых затруднений ребенка в процессе учебной деятельности, определение их первичного и вторичного характера, установление причинности.

Коррекционные индивидуальные и групповые (до 4 человек) занятия проводятся по расписанию продолжительностью 20 мин; на каждый класс учебным планом выделено 2 часа в неделю.

Курс имеет безоценочную систему прохождения материала.

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов обучающиеся должны научиться:

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- опосредовать свою деятельность речью.

Своевременная психолого-педагогическая помощь обучающимся с интеллектуальной недостаточностью является необходимой предпосылкой их успешного обучения.

Программа «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» Первый год обучения

Наименование разделов программы	Количество часов
Обследование детей, комплектование групп для	2
коррекционных занятий	-
Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	10
Тактильно-двигательное восприятие	4
Кинестетическое и кинетическое развитие	4
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование	12
предметов	
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	8

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)	8
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	8
Восприятие пространства	10
Всего часов в год	66

Учебно-тематическое планирование

«Развитие психомоторики и сенсорных процессов. Познание мира через игровую деятельность»
Первый год обучения – 66 часов

Название раздела, тематика занятий	кол-во часов
Обследование детей; комплектование групп для коррекционных	2
занятий	ļ 1
Развитие крупной и мелкой моторики	10
Развитие крупной моторики. Выполнение действий и движений с помощью	
педагога.	
Развитие крупной моторики. Выполнение действий и движений с помощью	
педагога.	
Выполнение действий и движений по инструкции педагога.	
Формирование чувства равновесия («дорожка следов»). Выполнение действий и	
движений по инструкции педагога. Формирование чувства равновесия («дорожка	
следов»).	
Развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика.	
Развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика.	
Нарисуй круг. Нарисуй линию.	
Развяжи узелок. Расплети косичку.	
Работа с разно фактурными наполнителями (песок, пшено, манка, горох)	
Работа с пластилином.	
Тактильно-двигательное восприятие	4
Определение на ощупь величины предмета (большой - маленький).	
Дидактическая игра «Чудесный мешочек».	
Определение на ощупь величины предмета (большой - маленький).	
Дидактическая игра «Чудесный мешочек».	

Игры с крупной мозаикой.	
Игры с крупной мозаикой.	
Кинестетическое и кинетическое развитие	4
Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения	
различных частей своего тела.	
Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения	
различных частей своего тела.	
Выразительность движений (имитация повадок зверей).	
Выразительность движений (имитация повадок зверей).	
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	12
Группировка предметов и их изображений по форме.	
Группировка предметов и их изображений по форме.	
Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме»	
Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме»	
Различение предметов по величине (большой - маленький)	
Различение предметов по величине (большой - маленький)	
Моделирование по образцу; Выполнение действий с предметами и игрушками различной величины.	
Дидактическая игра «Назови цвет предмета»	
Различение и обозначение основных цветов. Дидактическая игра «Угадай, какого	
цвета»	
Различение и обозначение основных цветов. Дидактическая игра «Угадай, какого	
цвета»	
Составление целого из частей (2 - 3 детали) на разрезном наглядном материале	
Составление целого из частей (2 - 3 детали) на разрезном наглядном материале	
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	8
«Наложенные изображения»	
«Зашумленные изображения»	
«Точечное изображение»	
«Перевернутые изображения»	
Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов. «Сравни	
предметы»	

Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов. «Сравни	
предметы»	
Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула - спинки,	
у ведра – ручки	
Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула - спинки,	
у ведра - ручки	
Восприятие особых свойств предметов	8
Вкусовые ощущения (сладкий, соленый).	
Дидактическая игра «Узнай по вкусу»	
Вкусовые ощущения (сладкий, соленый).	
Дидактическая игра «Узнай по вкусу»	
Развития обоняния (приятный - неприятный запах). Дидактическая игра «Опре-	
дели по запаху»	
Развития обоняния (приятный - неприятный запах). Дидактическая игра «Опре-	
дели по запаху»	
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	8
Выделение и различение звуков окружающей среды. Дидактическая игра «Узнай	
на слух»	
Выделение и различение звуков окружающей среды. Дидактическая игра «Узнай	
на слух»	
Прослушивание музыкальных произведений.	
Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных).	
Прослушивание музыкальных произведений.	
Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных).	
Восприятие пространства	10
Показ на себе основных частей тела	
Показ на себе основных частей лица	
Показ на себе основных частей тела и лица.	
Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на	
кукле.	
Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на	
кукле.	
Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.)	
Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.)	

Ориентировка в помещении по инструкции педагога.

Определение расположения предметов в помещении (вверху – внизу)

Определение расположения предметов в помещении (вверху – внизу).

Календарно-тематический план

«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»

Первый год обучения – 66 часов

Название раздела, тематика занятий	дата по плану	дата по факту
Обследование детей; комплектование групп для	•	
коррекционных занятий		
Развитие крупной и мелкой моторики		
Развитие крупной моторики. Выполнение действий и движений с		
помощью педагога.		
Развитие крупной моторики. Выполнение действий и движений с		
помощью педагога.		
Выполнение действий и движений по инструкции педагога.		
Формирование чувства равновесия («дорожка следов»). Выполнение		
действий и движений по инструкции педагога. Формирование чувства		
равновесия («дорожка следов»).		
Развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика.		
Развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика.		
Нарисуй круг. Нарисуй линию.		
Развяжи узелок. Расплети косичку.		
Работа с разно фактурными наполнителями (песок, пшено, манка, горох)		
Работа с пластилином.		
Тактильно-двигательное восприятие		
Определение на ощупь величины предмета (большой - маленький).		
Дидактическая игра «Чудесный мешочек».		
Определение на ощупь величины предмета (большой - маленький).		
Дидактическая игра «Чудесный мешочек».		
Игры с крупной мозаикой.		
Игры с крупной мозаикой.		

Кинестетическое и кинетическое развитие	
Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом	
положения различных частей своего тела.	
Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом	
положения различных частей своего тела.	
Выразительность движений (имитация повадок зверей).	
Выразительность движений (имитация повадок зверей).	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование	
предметов	
Группировка предметов и их изображений по форме.	
Группировка предметов и их изображений по форме.	
Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по	
форме»	
Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по	
форме»	
Различение предметов по величине (большой - маленький)	
Различение предметов по величине (большой - маленький)	
Моделирование по образцу; Выполнение действий с предметами и	
игрушками различной величины.	
Дидактическая игра «Назови цвет предмета»	
Различение и обозначение основных цветов. Дидактическая игра	
«Угадай, какого цвета»	
Различение и обозначение основных цветов. Дидактическая игра	
«Угадай, какого цвета»	
Составление целого из частей (2 - 3 детали) на разрезном наглядном	
материале	
Составление целого из частей (2 - 3 детали) на разрезном наглядном	
материале	
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	
«Наложенные изображения»	
«Зашумленные изображения»	
«Точечное изображение»	

	,	
«Перевернутые изображения»		
Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов.		
«Сравни предметы»		
Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов.		
«Сравни предметы»		
Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула -		
спинки, у ведра – ручки		
Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула -		
спинки, у ведра - ручки		
Восприятие особых свойств предметов		
Вкусовые ощущения (сладкий, соленый).		
Дидактическая игра «Узнай по вкусу»		
Вкусовые ощущения (сладкий, соленый).		
Дидактическая игра «Узнай по вкусу»		
Развития обоняния (приятный - неприятный запах).		
Дидактическая игра «Определи по запаху»		
Развития обоняния (приятный - неприятный запах). Дидактическая игра		
«Определи по запаху»		
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти		
Выделение и различение звуков окружающей среды.		
Дидактическая игра «Узнай на слух»		
Выделение и различение звуков окружающей среды.		
Дидактическая игра «Узнай на слух»		
Прослушивание музыкальных произведений.		
Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика		
животных).		
Прослушивание музыкальных произведений.		
Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика		
животных).		
Восприятие пространства		
Показ на себе основных частей тела		
Показ на себе основных частей лица		
Показ на себе основных частей тела и лица.		

Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и	
лица на кукле.	
Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и	
лица на кукле.	
Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.)	
Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.)	
Ориентировка в помещении по инструкции педагога.	
Определение расположения предметов в помещении (вверху – внизу)	
Определение расположения предметов в помещении (вверху – внизу).	

Учебный план
Программа «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»
Второй год обучения

Наименование разделов программы	Количество часов
Обследование детей, комплектование групп для	2
коррекционных занятий	
Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	14
Тактильно-двигательное восприятие	4
Кинестетическое и кинетическое развитие	4
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование	16
предметов	
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	6
Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания,	4
обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)	
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	4
Восприятие пространства	10
Восприятие времени	4
Всего часов в год	68

Учебно-тематическое планирование

«Развитие психомоторики и сенсорных процессов» Второй год обучения – 68 часов

Название раздела, тематика занятий	
Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий	2
Развитие крупной и мелкой моторики	14
Выполнение действий и движений с помощью педагога.	
Выполнение действий и движений по инструкции педагога.	
Формирование чувства равновесия («дорожка следов»).	
Формирование чувства равновесия («дорожка следов»).	
Развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика.	
Развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика.	
Обводка ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых.	
Обводка ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых.	
Развитие координации движений руки и глаза (графический след на бумаге,	
доске с помощью фломастера, карандаша, кисти, мела и т.п.).	
Работа с разно фактурными наполнителями (песок, пшено, манка, горох)	
Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка.	
Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка.	
Обводка и штриховка предметов.	
Тактильно-двигательное восприятие	4
Определение на ощупь величины предмета (большой - маленький).	
Дидактическая игра «Чудесный мешочек».	
Игры с крупной мозаикой	
Кинестетическое и кинетическое развитие	4
Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения	
различных частей своего тела.	
Выразительность движений (имитация повадок зверей).	
Выразительность движений (имитация повадок зверей).	
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов Обозначение формы предмета словом.	16
Группировка предметов и их изображений по форме.	

Группировка предметов и их изображений по форме.	
Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме»	
Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме»	
Различение предметов по величине (большой - маленький)	
Различение предметов по величине (большой - маленький)	
Моделирование по образцу;	
Выполнение действий с предметами и игрушками различной величины.	
Дидактическая игра «Назови цвет предмета»	
Дидактическая игра «Назови цвет предмета»	
Различение и обозначение основных цветов.	
Дидактическая игра «Угадай, какого цвета»	
Дидактическая игра «Угадай, какого цвета»	
Составление целого из частей (2 - 3 детали) на разрезном наглядном материале	
Составление целого из частей (2 - 3 детали) на разрезном наглядном материале	
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	
	6
«Точечное изображение»	
«Зашумленные изображения»	
«Перевернутые изображения»	
Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов. «Сравни	
предметы»	
Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула -	
спинки, у ведра – ручки	
Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула -	
спинки, у ведра - ручки	
Восприятие особых свойств предметов	
Вкусовые ощущения (сладкий, соленый).	4
Дидактическая игра «Узнай по вкусу»	
Дидактическая игра «Узнай по вкусу»	
Развития обоняния (приятный - неприятный запах). Дидактическая игра «Опре-	
дели по запаху»	
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	
Выделение и различение звуков окружающей среды. Дидактическая игра	4
«Узнай на слух»	

Прослушивание музыкальных произведений.	
Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных).	
Восприятие пространства	10
Показ на себе основных частей тела	
Показ на себе основных частей лица	
Показ на себе основных частей тела и лица.	
Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица	
на кукле.	
Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица	
на кукле.	
Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.)	
Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.)	
Ориентировка в помещении по инструкции педагога.	
Определение расположения предметов в помещении (вверху – внизу)	
Определение расположения предметов в помещении (вверху – внизу).	
Восприятие времени	
Узнавание и по возможности называние простейших явлений погоды	
(холодно, тепло, идёт дождь, идёт снег).	4
Узнавание и по возможности называние простейших явлений погоды	
(холодно, тепло, идёт дождь, идёт снег).	
Имитация действий, соответствующих людям, животным и растениям в разные	
части суток (днём и ночью) по подражанию действиям взрослых и по	
возможности по словесной инструкции.	
Имитация действий, соответствующих людям, животным и растениям в разные	
части суток (днём и ночью) по подражанию действиям взрослых и по	
возможности по словесной инструкции.	

Календарно-тематический план

«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»

Второй год обучения – 68 часов

Название раздела, тематика занятий	дата по плану	дата по факту
Обследование детей; комплектование групп для		
коррекционных занятий		
Развитие крупной и мелкой моторики		
Развитие крупной моторики.		
Выполнение действий и движений с помощью педагога.		
Выполнение действий и движений по инструкции педагога.		
Формирование чувства равновесия («дорожка следов»).		
Формирование чувства равновесия («дорожка следов»).		
Развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика.		
Развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика.		
Обводка ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых.		
Обводка ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых.		
Развитие координации движений руки и глаза (графический след		
на бумаге, доске с помощью фломастера, карандаша, кисти, мела и		
т.п.).		
Работа с разно фактурными наполнителями (песок, пшено, манка,		
горох)		
Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка.		
Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка.		
Обводка и штриховка предметов.		
Тактильно-двигательное восприятие		
Определение на ощупь величины предмета (большой -		
маленький).		
Дидактическая игра «Чудесный мешочек».		
Игры с крупной мозаикой.		
Игры с крупной мозаикой.		
Кинестетическое и кинетическое развитие		
Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение		

<u>U</u>	
словом положения различных частей своего тела.	
Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение	
словом положения различных частей своего тела.	
Выразительность движений (имитация повадок зверей).	
Выразительность движений (имитация повадок зверей).	
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование	
предметов	
Обозначение формы предмета словом.	
Группировка предметов и их изображений по форме.	
Группировка предметов и их изображений по форме.	
Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие	
по форме»	
Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие	
по форме»	
Различение предметов по величине (большой - маленький)	
Различение предметов по величине (большой - маленький)	
Моделирование по образцу;	
Выполнение действий с предметами и игрушками различной	
величины.	
Дидактическая игра «Назови цвет предмета»	
Дидактическая игра «Назови цвет предмета»	
Различение и обозначение основных цветов.	
Дидактическая игра «Угадай, какого цвета»	
Дидактическая игра «Угадай, какого цвета»	
Составление целого из частей (2 - 3 детали) на разрезном	
наглядном материале	
Составление целого из частей (2 - 3 детали) на разрезном	
наглядном материале	
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	
«Точечное изображение»	
«Зашумленные изображения»	
«Перевернутые изображения»	
Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов.	

	T	T
«Сравни предметы»		
Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у		
стула - спинки, у ведра – ручки		
Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у		
стула - спинки, у ведра - ручки		
Восприятие особых свойств предметов		
Вкусовые ощущения (сладкий, соленый).		
Дидактическая игра «Узнай по вкусу»		
Дидактическая игра «Узнай по вкусу»		
Развития обоняния (приятный - неприятный запах). Дидактическая		
игра «Определи по запаху»		
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти		
Выделение и различение звуков окружающей среды.		
Дидактическая игра «Узнай на слух»		
Прослушивание музыкальных произведений.		
Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика		
животных).		
Восприятие пространства		
Показ на себе основных частей тела		
Показ на себе основных частей лица		
Показ на себе основных частей тела и лица.		
Нахождение, показ и по возможности называние основных частей		
тела и лица на кукле.		
Нахождение, показ и по возможности называние основных частей		
тела и лица на кукле.		
Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад,		
т.д.)		
Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад,		
т.д.)		
Ориентировка в помещении по инструкции педагога.		
Определение расположения предметов в помещении (вверху –		
внизу)		
Определение расположения предметов в помещении (вверху –		
внизу).		

Восприятие времени Узнавание и по возможности называние простейших явлений погоды (холодно, тепло, идёт дождь, идёт снег). Узнавание и по возможности называние простейших явлений погоды (холодно, тепло, идёт дождь, идёт снег). Имитация действий, соответствующих людям, животным и растениям в разные части суток (днём и ночью) по подражанию действиям взрослых и по возможности по словесной инструкции. Имитация действий, соответствующих людям, животным и растениям в разные части суток (днём и ночью) по подражанию

действиям взрослых и по возможности по словесной инструкции.

Учебный план Программа «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» Третий год обучения — 68 часов

Наименование разделов программы	Количество часов
Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий	2
Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	14
Тактильно-двигательное восприятие	4
Кинестетическое и кинетическое развитие	4
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	16
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	6
Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)	4
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	4
Восприятие пространства	10
Восприятие времени	4
Всего часов в год	68

Учебно-тематическое планирование

«Развитие психомоторики и сенсорных процессов» Третий год обучения — 68 часов

Название раздела, тематика занятий	
Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий	2
Развитие крупной и мелкой моторики	14
Выполнение действий и движений с помощью педагога.	
Выполнение действий и движений по инструкции педагога.	
Формирование чувства равновесия («дорожка следов»).	
Формирование чувства равновесия («дорожка следов»).	
Развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика.	
Развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика.	
Обводка ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых.	
Обводка ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых.	
Развитие координации движений руки и глаза (графический след на бумаге,	
доске с помощью фломастера, карандаша, кисти, мела и т.п.).	
Развитие координации движений руки и глаза (графический след на бумаге,	
доске с помощью фломастера, карандаша, кисти, мела и т.п.).	
Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка.	
Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка.	
Обводка и штриховка предметов.	
Тактильно-двигательное восприятие	4
Определение на ощупь величины предмета (большой - маленький).	
Дидактическая игра «Чудесный мешочек».	
Игры с крупной мозаикой	
Кинестетическое и кинетическое развитие	4
Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения	
различных частей своего тела.	
Выразительность движений (имитация повадок зверей).	
Выразительность движений (имитация повадок зверей).	
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	
Обозначение формы предмета словом.	16

Группировка предметов и их изображений по форме.	
Группировка предметов и их изображений по форме.	
Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме»	
Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме»	
Различение предметов по величине (большой - маленький)	
Различение предметов по величине (большой - маленький)	
Моделирование по образцу;	
Выполнение действий с предметами и игрушками различной величины.	
Дидактическая игра «Назови цвет предмета»	
Дидактическая игра «Назови цвет предмета»	
Различение и обозначение основных цветов.	
Дидактическая игра «Угадай, какого цвета»	
Дидактическая игра «Угадай, какого цвета»	
Составление целого из частей (2 - 3 детали) на разрезном наглядном материале	
Составление целого из частей (2 - 3 детали) на разрезном наглядном материале	
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	
«Точечное изображение»	6
who is most isoopaweimen	
«Зашумленные изображения»	
«Зашумленные изображения»	
«Зашумленные изображения» «Перевернутые изображения»	
«Зашумленные изображения» «Перевернутые изображения» Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов. «Сравни	
«Зашумленные изображения» «Перевернутые изображения» Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов. «Сравни предметы»	
«Зашумленные изображения» «Перевернутые изображения» Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов. «Сравни предметы» Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула -	
«Зашумленные изображения» «Перевернутые изображения» Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов. «Сравни предметы» Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула - спинки, у ведра – ручки	
«Зашумленные изображения» «Перевернутые изображения» Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов. «Сравни предметы» Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула - спинки, у ведра — ручки Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула -	
«Зашумленные изображения» «Перевернутые изображения» Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов. «Сравни предметы» Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула - спинки, у ведра — ручки Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула - спинки, у ведра - ручки	4
«Зашумленные изображения» «Перевернутые изображения» Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов. «Сравни предметы» Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула - спинки, у ведра — ручки Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула - спинки, у ведра - ручки Восприятие особых свойств предметов	4
«Зашумленные изображения» «Перевернутые изображения» Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов. «Сравни предметы» Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула - спинки, у ведра — ручки Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула - спинки, у ведра - ручки Восприятие особых свойств предметов Вкусовые ощущения (сладкий, соленый).	4
«Зашумленные изображения» «Перевернутые изображения» Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов. «Сравни предметы» Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула - спинки, у ведра — ручки Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула - спинки, у ведра - ручки Восприятие особых свойств предметов Вкусовые ощущения (сладкий, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу»	4
«Зашумленные изображения» «Перевернутые изображения» Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов. «Сравни предметы» Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула - спинки, у ведра — ручки Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула - спинки, у ведра - ручки Восприятие особых свойств предметов Вкусовые ощущения (сладкий, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу» Дидактическая игра «Узнай по вкусу»	4
«Зашумленные изображения» «Перевернутые изображения» Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов. «Сравни предметы» Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула - спинки, у ведра — ручки Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула - спинки, у ведра - ручки Восприятие особых свойств предметов Вкусовые ощущения (сладкий, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу» Дидактическая игра «Узнай по вкусу» Развития обоняния (приятный - неприятный запах). Дидактическая игра «Опре-	4

«Узнай на слух»	
Прослушивание музыкальных произведений.	
Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных).	
Восприятие пространства	10
Показ на себе основных частей тела	
Показ на себе основных частей лица	
Показ на себе основных частей тела и лица.	
Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица	
на кукле.	
Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица	
на кукле.	
Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.)	
Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.)	
Ориентировка в помещении по инструкции педагога.	
Определение расположения предметов в помещении (вверху – внизу)	
Определение расположения предметов в помещении (вверху – внизу).	
Восприятие времени	
Узнавание и по возможности называние простейших явлений погоды (холодно,	
тепло, идёт дождь, идёт снег).	4
Узнавание и по возможности называние простейших явлений погоды (холодно,	
тепло, идёт дождь, идёт снег).	
Имитация действий, соответствующих людям, животным и растениям в разные	
части суток (днём и ночью) по подражанию действиям взрослых и по	
возможности по словесной инструкции.	
Имитация действий, соответствующих людям, животным и растениям в разные	
части суток (днём и ночью) по подражанию действиям взрослых и по	
возможности по словесной инструкции.	

Календарно-тематический план

«Развитие психомоторики и сенсорных процессов» Третий год обучения – 68 часов

Название раздела, тематика занятий	дата по	дата по
пазвание раздела, гематика запитии	плану	факту
Обследование детей		
Комплектование групп для коррекционных занятий		
Развитие крупной и мелкой моторики		
Развитие крупной моторики.		
Выполнение действий и движений с помощью педагога.		
Выполнение действий и движений по инструкции педагога.		
Формирование чувства равновесия («дорожка следов»).		
Формирование чувства равновесия («дорожка следов»).		
Развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика.		
Развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика.		
Обводка ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых.		
Обводка ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых.		
Развитие координации движений руки и глаза (графический след		
на бумаге, доске с помощью фломастера, карандаша, кисти, мела и		
т.п.).		
Развитие координации движений руки и глаза (графический след		
на бумаге, доске с помощью фломастера, карандаша, кисти, мела и		
т.п.).		
Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка.		
Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка.		
Обводка и штриховка предметов.		
Тактильно-двигательное восприятие		
Определение на ощупь величины предмета (большой -		
маленький).		
Дидактическая игра «Чудесный мешочек».		
Игры с крупной мозаикой.		
Игры с крупной мозаикой.		
Кинестетическое и кинетическое развитие		

Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение	
словом положения различных частей своего тела.	
Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение	
словом положения различных частей своего тела.	
Выразительность движений (имитация повадок зверей).	
Выразительность движений (имитация повадок зверей).	
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование	
предметов	
Обозначение формы предмета словом.	
Группировка предметов и их изображений по форме.	
Группировка предметов и их изображений по форме.	
Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие	
по форме»	
Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие	
по форме»	
Различение предметов по величине (большой - маленький)	
Различение предметов по величине (большой - маленький)	
Моделирование по образцу;	
Выполнение действий с предметами и игрушками различной	
величины.	
Дидактическая игра «Назови цвет предмета»	
Дидактическая игра «Назови цвет предмета»	
Различение и обозначение основных цветов.	
Дидактическая игра «Угадай, какого цвета»	
Дидактическая игра «Угадай, какого цвета»	
Составление целого из частей (2 - 3 детали) на разрезном	
наглядном материале	
Составление целого из частей (2 - 3 детали) на разрезном	
наглядном материале	
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	
«Точечное изображение»	
«Зашумленные изображения»	
«Перевернутые изображения»	

Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов. «Сравни предметь» Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула - спинки, у ведра – ручки Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула - спинки, у ведра - ручки Восприятие особых свойств предметов Вкусовые ошущения (сладкий, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу» Дидактическая игра «Узнай по вкусу» Развития обоняния (приятный - неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху» Развитие слухового восприятия и слуховой памяти Выделение и различение звуков окружающей среды. Дидактическая игра «Узнай на слух» Прослущивание музыкальных произведений. Дидактическая игра «Кто и как голос подаст» (имитация крика животных). Восприятие прострянства Показ на себе основных частей тела Показ на себе основных частей тела и лица. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Ориентировка в помещении по инструкции педагота. Определение расположения предметов в помещении (вверху — внизу) Определение расположения предметов в помещении (вверху — внизу)		
Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула - спинки, у ведра – ручки Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула - спинки, у ведра – ручки Восприятие особых свойств предметов Вкусовые ощущения (сладкий, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу» Развития обоняния (приятный - неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху» Развития обоняния (приятный - неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху» Развитие слухового восприятия и слуховой памяти Выделение и различение звуков окружающей среды. Дидактическая игра «Узнай на слух» Прослуппивание музыкальных произведений. Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных). Восприятие пространства Показ на себе основных частей тела Показ на себе основных частей тела и лица. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Определение расположения предметов в помещении (вверху – внизу)	Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов.	
стула - спинки, у ведра – ручки Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула - спинки, у ведра - ручки Восприятие особых свойств предметов Вкусовые ощущения (сладкий, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу» Развития обоняния (приятный - неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху» Развитие слухового восприятия и слуховой памяти Выделение и различение звуков окружающей среды. Дидактическая игра «Узнай на слух» Прослущивание музыкальных произведений. Дидактическая игра «Кто и как голое подает» (имитация крика животных). Восприятие пространства Показ на себе основных частей тела Показ на себе основных частей тела и лица. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Нахождение, показ и по возможности пазывание основных частей тела и лица на кукле. Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Движение в заданном направлении в пространетве (вперед, назад, т.д.) Орисптировка в помещении по инструкции педагога. Определение расположения предметов в помещении (вверху – внизу)	«Сравни предметы»	
Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула - спинки, у ведра - ручки Восприятие особых свойств предметов Вкусовые опрущения (сладкий, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу» Развития обоняния (приятный - неприятный запах). Дидактическая игра «Ознай по вкусу» Развития обоняния (приятный - неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху» Развитие слухового восприятия и слуховой памяти Выделение и различение звуков окружающей среды. Дидактическая игра «Узнай па слух» Прослушивание музыкальных произведений. Дидактическая игра «Кто и как голое подает» (имитация крика животных). Восприятие пространства Показ на себе основных частей тела Показ на себе основных частей тела и лица. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Накождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, пазад, т.д.) Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Определение расположения предметов в помещении (вверху – внизу)	Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у	
Восприятие особых свойств предметов Вкусовые ощущения (сладкий, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу» Дидактическая игра «Узнай по вкусу» Развития обоняния (приятный - неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху» Развитие слухового восприятия и слуховой памяти Выделение и различение звуков окружающей среды. Дидактическая игра «Узнай на слух» Прослушивание музыкальных произведений. Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных). Восприятие пространства Показ на себе основных частей тела Показ на себе основных частей лица Показ на себе основных частей лица. Нахождение, показ и по возможности пазывание основных частей тела и лица на кукле. Движение в заданном направлении в пространетве (вперед, назад, т.д.) Движение в заданном паправлении в пространетве (вперед, пазад, т.д.) Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Определение расположения предметов в помещении (вверху — внизу)	стула - спинки, у ведра – ручки	
Восприятие особых свойств предметов Вкусовые ощущения (сладкий, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу» Дидактическая игра «Узнай по вкусу» Развития обоняния (приятный - неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху» Развитие слухового восприятия и слуховой памяти Выделение и различение звуков окружающей среды. Дидактическая игра «Узнай па слух» Прослушивание музыкальных произведений. Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных). Восприятие пространства Показ на себе основных частей тела Показ на себе основных частей тела Показ на себе основных частей тела и лица. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Определение расположения предметов в помещении (вверху — внизу)	Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у	
Вкусовые опущения (сладкий, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу» Дидактическая игра «Узнай по вкусу» Развития обоняния (приятный - неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху» Развитие слухового восприятия и слуховой памяти Выделение и различение звуков окружающей среды. Дидактическая игра «Узнай на слух» Прослушивание музыкальных произведений. Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных). Восприятие пространства Показ на себе основных частей тела Показ на себе основных частей тела и лица. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Определение расположения предметов в помещении (вверху — внизу)	стула - спинки, у ведра - ручки	
Дидактическая игра «Узнай по вкусу» Дидактическая игра «Узнай по вкусу» Развития обоняния (приятный - неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху» Развитие слухового восприятия и слуховой памяти Выделение и различение звуков окружающей среды. Дидактическая игра «Узнай на слух» Прослуппивание музыкальных произведений. Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных). Восприятие пространства Показ на себе основных частей тела Показ на себе основных частей тела и лица. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Определение расположения предметов в помещении (вверху — внизу)	Восприятие особых свойств предметов	
Дидактическая игра «Узнай по вкусу» Развития обоняния (приятный - неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху» Развитие слухового восприятия и слуховой памяти Выделение и различение звуков окружающей среды. Дидактическая игра «Узнай на слух» Прослушивание музыкальных произведений. Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных). Восприятие пространства Показ на себе основных частей тела Показ на себе основных частей тела и лица. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Определение расположения предметов в помещении (вверху — внизу)	Вкусовые ощущения (сладкий, соленый).	
Развития обоняния (приятный - неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху» Развитие слухового восприятия и слуховой памяти Выделение и различение звуков окружающей среды. Дидактическая игра «Узнай на слух» Прослушивание музыкальных произведений. Дидактическая игра «Кто и как голос подаст» (имитация крика животных). Восприятие пространства Показ на себе основных частей тела Показ на себе основных частей тела и лица. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Определение расположения предметов в помещении (вверху — внизу)	Дидактическая игра «Узнай по вкусу»	
игра «Определи по запаху» Развитие слухового восприятия и слуховой памяти Выделение и различение звуков окружающей среды. Дидактическая игра «Узнай на слух» Прослушивание музыкальных произведений. Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных). Восприятие пространства Показ на себе основных частей тела Показ на себе основных частей лица Показ на себе основных частей тела и лица. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Определение расположения предметов в помещении (вверху — внизу)	Дидактическая игра «Узнай по вкусу»	
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти Выделение и различение звуков окружающей среды. Дидактическая игра «Узнай на слух» Прослушивание музыкальных произведений. Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных). Восприятие пространства Показ на себе основных частей тела Показ на себе основных частей лица Показ на себе основных частей тела и лица. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Определение расположения предметов в помещении (вверху — внизу)	Развития обоняния (приятный - неприятный запах). Дидактическая	
Выделение и различение звуков окружающей среды. Дидактическая игра «Узнай на слух» Прослушивание музыкальных произведений. Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных). Восприятие пространства Показ на себе основных частей тела Показ на себе основных частей тела и лица. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Определение расположения предметов в помещении (вверху — внизу)	игра «Определи по запаху»	
Дидактическая игра «Узнай на слух» Прослушивание музыкальных произведений. Дидактическая игра «Кто и как голос подаст» (имитация крика животных). Восприятие пространства Показ на себе основных частей тела Показ на себе основных частей лица Показ на себе основных частей тела и лица. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Определение расположения предметов в помещении (вверху — внизу)	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	
Прослушивание музыкальных произведений. Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных). Восприятие пространства Показ на себе основных частей тела Показ на себе основных частей лица Показ на себе основных частей тела и лица. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Определение расположения предметов в помещении (вверху — внизу)	Выделение и различение звуков окружающей среды.	
Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных). Восприятие пространства Показ на себе основных частей тела Показ на себе основных частей лица Показ на себе основных частей тела и лица. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Определение расположения предметов в помещении (вверху — внизу)	Дидактическая игра «Узнай на слух»	
Восприятие пространства Показ на себе основных частей тела Показ на себе основных частей тела илица. Показ на себе основных частей тела илица. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела илица на кукле. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела илица на кукле. Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Определение расположения предметов в помещении (вверху — внизу)	Прослушивание музыкальных произведений.	
Восприятие пространства Показ на себе основных частей тела Показ на себе основных частей тела илица. Показ на себе основных частей тела илица. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела илица на кукле. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела илица на кукле. Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Определение расположения предметов в помещении (вверху — внизу)	Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика	
Показ на себе основных частей тела Показ на себе основных частей лица Показ на себе основных частей тела и лица. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Определение расположения предметов в помещении (вверху – внизу)	животных).	
Показ на себе основных частей лица Показ на себе основных частей тела и лица. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Определение расположения предметов в помещении (вверху — внизу)	Восприятие пространства	
Показ на себе основных частей тела и лица. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Определение расположения предметов в помещении (вверху – внизу)	Показ на себе основных частей тела	
Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Определение расположения предметов в помещении (вверху — внизу)	Показ на себе основных частей лица	
тела и лица на кукле. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Определение расположения предметов в помещении (вверху — внизу)	Показ на себе основных частей тела и лица.	
Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Определение расположения предметов в помещении (вверху — внизу)	Нахождение, показ и по возможности называние основных частей	
тела и лица на кукле. Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Определение расположения предметов в помещении (вверху — внизу)	тела и лица на кукле.	
Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Определение расположения предметов в помещении (вверху — внизу)	Нахождение, показ и по возможности называние основных частей	
т.д.) Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Определение расположения предметов в помещении (вверху — внизу)	тела и лица на кукле.	
Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Определение расположения предметов в помещении (вверху — внизу)	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад,	
т.д.) Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Определение расположения предметов в помещении (вверху — внизу)	т.д.)	
Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Определение расположения предметов в помещении (вверху – внизу)	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад,	
Определение расположения предметов в помещении (вверху – внизу)	т.д.)	
внизу)	Ориентировка в помещении по инструкции педагога.	
	Определение расположения предметов в помещении (вверху –	
Определение расположения предметов в помещении (вверху –	внизу)	
	Определение расположения предметов в помещении (вверху –	

внизу).	
Восприятие времени	
Узнавание и по возможности называние простейших явлений погоды (холодно, тепло, идёт дождь, идёт снег).	
Узнавание и по возможности называние простейших явлений погоды (холодно, тепло, идёт дождь, идёт снег).	
Имитация действий, соответствующих людям, животным и растениям в разные части суток (днём и ночью) по подражанию действиям взрослых и по возможности по словесной инструкции.	
Имитация действий, соответствующих людям, животным и растениям в разные части суток (днём и ночью) по подражанию действиям взрослых и по возможности по словесной инструкции.	

Учебный план Программа «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» Четвертый год обучения – 68 часов

Наименование разделов программы	Количество часов	
Обследование детей, комплектование групп для	2	
коррекционных занятий		
Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	14	
Тактильно-двигательное восприятие	4	
Кинестетическое и кинетическое развитие	4	
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование	16	
предметов		
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	6	
Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания,	4	
обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)		
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	4	
Восприятие пространства	10	
Восприятие времени	4	
Всего часов в год	68	

Учебно-тематическое планирование

«Развитие психомоторики и сенсорных процессов» Четвертый год обучения – 68 часов

№	Наименование раздела программы	кол-во час
1	Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий	1
	Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий	1
2	Развитие крупной моторики (ходьба по начерченному коридору (20 см.), по доске, положенной на пол, по скамейке (высотой 30 см.), броски, ловля мяча, метание в цель)	1
3	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела с помощью педагога (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления, т.д.).	1
4	Выполнение действий и движений по словесной инструкции педагога.	1
5	Формирование чувства равновесия («дорожка следов»).	1
6	Обводка ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых. Развитие координации движений руки и глаза, показ на себе основных частей тела и лица (руки, ноги, голова, глаза, нос, уши и т.п.).	1
7	Пальчиковая гимнастика. Обводка по трафарету, по опорным точкам, штриховка (совместно со взрослым, с частичной помощью педагога и самостоятельно)	1
8	Раскраска контурных изображений карандашами, фломастерами	1
9	Штриховка.	1
10	Шнуровка. « Развяжи узелок», « Расплети косичку»	1
11	Мозаика	1
12	Дидактические игры « Продолжи узор», « Собери бусы»	1
13	« Скопируй фигуры»	1
14	«Пройди лабиринт»	1
15	Рисование по обводке, по точкам. Обводка трафаретов.	1
16	Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом	1
	положения различных частей своего тела.	
17	Определение на ощупь предметов. Дидактическая игра «Чудесный мешочек»	1
18	Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела.	1
19	Выразительность движений (имитация повадок зверей).	1
20	Игры с различными строительными наборами («Цветные кубики» и т.п.)	1

21	Соотнесение плоскостных и объёмных фигур (игры «Где, чей домик?», «Коробка форм» и т.п.).	1
22	Дидактическая игра «Какой фигуры не стало» (3-4 предмета)	1
23	Определение величины большой - маленький, пользуясь приёмами наложения и приложения, проведение проверки правильности выполнения.	1
24	Дидактическая игра «Назови цвет предмета»	1
25	Различение и обозначение основных цветов. Дидактическая игра «Угадай, какого цвета»	1
26	Конструирование объемных предметов из составных частей	1
27	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале	1
28	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога)	1
29	Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов, «Сравни предметы». Нахождение «лишней» игрушки, картинки.	1
30	Конструирование объемных предметов из составных частей	1
31	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале	1
32	Ориентировкаа на собственном теле (правая /левая/ рука/нога)	1
33	Ориентировкаа на собственном теле (правая /левая/ рука/нога)	1
34	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые,	1
2.5	квадратные, прямоугольные, треугольные)	4
35	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные)	1
36	Сравнение 2-х предметов по высоте и длине	1
37	Сравнение 2-х предметов по высоте и длине	1
38	Сравнение 2-х предметов по ширине и толщине	1
39	Сравнение 2-х предметов по ширине и толщине	1
40	Найди отличия	1
41	Угадай, что нарисовано	1
42	Дорисуй картинку	1
43	Построй кораблик из палочек	1
44	Составь из палочек елочку, снежинку	1
45	Дорисуй симметрично шарик, снежинку, ёлочку	1
46	Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный -	1
47	горячий), обозначение словом своих ощущений Вкусовые ощущения (сладкий, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу», обозначение словом своих ощущений.	1
48	Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный -	

		1
	горячий), обозначение словом своих ощущений	
49	Вкусовые ощущения (сладкий, соленый). Дидактическая игра «Узнай по	
	вкусу», обозначение словом своих ощущений.	
50	Выделение и различение звуков окружающей среды. Дидактическая игра	1
	«Узнай на слух»	
51	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест	1
	листьев, скрип снега, шум шин). Прослушивание музыкальных	
	произведений.	
52	Выделение и различение звуков окружающей среды. Дидактическая игра	
	«Узнай на слух»	
53	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест	
	листьев, скрип снега, шум шин). Прослушивание музыкальных	
	произведений.	
54	Показ на себе основных частей тела и лица.	1
55	Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и	1
	лица на кукле, мягкой игрушке (разного размера).	
56	Ориентировке на собственном теле (правая / девая / рука/нога, правая / девая	1
	часть тела)	
57	Ориентировка в помещении по инструкции педагога.	1
58	Выполнение различных игровых упражнений на перемещение в	1
	пространстве, на изменение положений частей тела.	
59	Определение расположения предметов в помещении (справа – слева,	1
	вверху – внизу и др.).	
60	«С какой стороны звук»	1
61	Ориентировка в помещении по инструкции педагога.	1
62	Определение расположения предметов в помещении (справа – слева,	1
	вверху – внизу и др.).	
63	«Жмурки»	1
64	Узнавание и называние на основе наиболее характерных признаков	1
	контрастных времён года: лето и зиму.	
65	Узнавание и называние на основе наиболее характерных признаков	1
	контрастных времён года: осень и весна	
66	Узнавание солнца и луны в природе и по иллюстрации.	1
		_
67	Дидактическая игра «Времена года»	1
01	Wildings and the Angels and Angel	1
		<u> </u>

Календарно-тематический план

«Развитие психомоторики и сенсорных процессов» Четвёртый год обучения — 68 часов

№	Наименование раздела программы	дата	дата по факту
1	Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий	плану	факту
2	Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий		
3	Развитие крупной моторики (ходьба по начерченному коридору (20 см.), по доске, положенной на пол, по скамейке (высотой 30 см.), броски, ловля мяча, метание в цель).		
4	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела с помощью педагога (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления, т.д.).		
5	Выполнение действий и движений по словесной инструкции педагога.		
6	Выполнение действий и движений по словесной инструкции педагога.		
7	Обводка ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых. Развитие координации движений руки и глаза, показ на себе основных частей тела и лица (руки, ноги, голова, глаза, нос, уши)		
8	Пальчиковая гимнастика. Обводка по трафарету, по опорным точкам, штриховка (совместно со взрослым, с частичной помощью педагога и самостоятельно)		
9	Раскраска контурных изображений карандашами, фломастерами		
10	Штриховка.		
11	Шнуровка. « Развяжи узелок», « Расплети косичку»		
12	Мозаика		
13	Дидактические игры « Продолжи узор», « Собери бусы»		
14	« Скопируй фигуры»		
15	«Пройди лабиринт»		
16	Рисование по обводке, по точкам. Обводка трафаретов.		
17	Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение		
	словом положения различных частей своего тела.		
18	Определение на ощупь предметов. Дидактическая игра «Чудесный мешочек»		
19	Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела.		
20	Выразительность движений (имитация повадок зверей).		
21	Игры с различными строительными наборами («Цветные кубики»		

	ити)	
22	И Т.П.)	
22	Соотнесение плоскостных и объёмных фигур (игры «Где, чей домик?», «Коробка форм» и т.п.).	
23	Дидактическая игра «Какой фигуры не стало» (3-4 предмета)	
23	дидактическая игра «Какои фигуры не стало» (3-4 предмета)	
24	Определение величины большой - маленький, пользуясь	
	приёмами наложения и приложения, проведение проверки	
	правильности выполнения.	
25	Дидактическая игра «Назови цвет предмета»	
26	Различение и обозначение основных цветов. Дидактическая игра	
	«Угадай, какого цвета»	
27	Конструирование объемных предметов из составных частей	
28	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале	
20	Составление целого из частеи на разрезном наглядном материале	
29	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза	
	(обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по	
	инструкции педагога)	
30	Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов,	
	«Сравни предметы». Нахождение «лишней» игрушки, картинки.	
31	Конструирование объемных предметов из составных частей	
22		
32	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале	
33	Ориентировкаа на собственном теле (правая /левая/ рука/нога)	
34	Ориентировкаа на собственном теле (правая /левая/ рука/нога)	
35	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу:	
	круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные)	
36	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу:	
	круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные)	
37	Сравнение 2-х предметов по высоте и длине	
38	Сравнение 2-х предметов по высоте и длине	
39	Сравнение 2-х предметов по ширине и толщине	
40	Сравнение 2-х предметов по ширине и толщине	
41	Найди отличия	
42	Угадай, что нарисовано	
43	Дорисуй картинку	
44	Построй кораблик из палочек	
45	Составь из палочек елочку, снежинку	
46	Дорисуй симметрично шарик, снежинку, ёлочку	
47	Развитие осязания (контрастные температурные ощущения:	
/	холодный - горячий), обозначение словом своих ощущений	
48	Вкусовые ощущения (сладкий, соленый). Дидактическая игра	
	«Узнай по вкусу», обозначение словом своих ощущений.	
49	Развитие осязания (контрастные температурные ощущения:	

	холодный - горячий), обозначение словом своих ощущений		
50	Вкусовые ощущения (сладкий, соленый). Дидактическая игра		
	«Узнай по вкусу», обозначение словом своих ощущений.		
51	Выделение и различение звуков окружающей среды.		
	Дидактическая игра «Узнай на слух»		
52	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды		
	(шелест листьев, скрип снега, шум шин). Прослушивание		
	музыкальных произведений.		
53	Выделение и различение звуков окружающей среды.		
	Дидактическая игра «Узнай на слух»		
54	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды		
	(шелест листьев, скрип снега, шум шин). Прослушивание		
	музыкальных произведений.		
55	Показ на себе основных частей тела и лица.		
56	Нахождение, показ и по возможности называние основных частей		
	тела и лица на кукле, мягкой игрушке (разного размера).		
57	Ориентировке на собственном теле (правая /левая/ рука/нога,		
	правая/ левая часть тела)		
58	Ориентировка в помещении по инструкции педагога.		
59	Выполнение различных игровых упражнений на перемещение в		
	пространстве, на изменение положений частей тела.		
60	Определение расположения предметов в помещении (справа –		
	слева, вверху – внизу и др.).		
61	«С какой стороны звук»		
62	Ориентировка в помещении по инструкции педагога.		
63	Определение расположения предметов в помещении (справа –		
	слева, вверху – внизу и др.).		
64	«Жмурки»		
65	Узнавание и называние на основе наиболее характерных		
	признаков контрастных времён года: лето и зиму.		
66	Узнавание и называние на основе наиболее характерных		
	признаков контрастных времён года: осень и весна		
67	Узнавание солнца и луны в природе и по иллюстрации.		
68	Дидактическая игра «Времена года»		
_	-	·	

Учебный план Программа «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» Пятый год обучения — 68 часов

Наименование разделов программы	Количество часов
Обследование детей, комплектование групп для	1
коррекционных занятий	1
Развитие мелкой моторики и графомоторных навыков	14
Ориентировка в пространстве	13
Развитие познавательной активности	10
Развитие памяти, сенсорной сферы	10
Развитие внимания, сенсорной сферы	10
Комплексное развитие психических процессов и сенсорной	10
сферы	<u></u>
Всего часов в год	68

Учебно-тематическое планирование

«Развитие психомоторики и сенсорных процессов» Пятый год обучения — 68 часов

№	Наименование раздела программы	кол-во часов
1	Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий	1
2	Пальчиковая гимнастика. Обводка по трафарету, по опорным точкам, штриховка	1
3	Раскраска контурных изображений карандашами	1
4	Шнуровка. «Развяжи узелок», «Расплети косичку»	1
5	«Пройди лабиринт»	1
6	Рисование по обводке, по точкам. Обводка трафаретов.	1
7	Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур	1
8	Графический диктант (зрительный и на слух)	1
9	Вырезание из бумаги предметных изображений по контуру ножницами	1
10	Штриховка.	1
11	Работа в технике объёмной аппликации	1
12	Выполнение заданий по совершенствованию точности движений	1

13	Работа в технике рваной аппликации	1
14	Выкладывание геометрических фигур и узора из фасоли	1
15	Дорисовывание незаконченных предметных изображений, геометрических фигур	1
16	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале	1
17	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале	1
18	Конструирование объемных предметов из составных частей	1
19	Конструирование объемных предметов из составных частей	1
20	Графический диктант (зрительный и на слух)	1
21	Графический диктант (зрительный и на слух)	1
22	« Найди кто где стоит» (справа, слева, впереди, сзади, между, около)	1
23	Лего	1
24	«Куда пойдешь и что найдешь» Ориентировка в движении	1
25	«Новая находка», «Отгадай – где»	1
26	« Найди место», « Колокольчик» (звук справа, слева, близко, далеко)	1
27	«Назови соседей»	1
28	Составь фигуру по инструкции педагога	1
29	«Четвертый лишний», «Запомни по порядку», «Найди отличия»	1
30	Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов, «Сравни предметы». Нахождение «лишней» игрушки, картинки.	1
31	Построй кораблик из палочек (снежинку, рыбку, ёлочку)	1
32	Дорисуй симметрично шарик, снежинку, ёлочку	1
33	«Что сначала, что потом». Составить рассказ по серии картин	1
34	« Противоположности», « Скажи наоборот»	1
35	Выделение существенных признаков понятий	1
36	Образование парных аналогий	1
37	Исключение понятий. Загадки и отгадки.	1
38	Сочинить конец истории.	1
39	Развитие памяти, сенсорной сферы	1
40	Запомнить 10 слов. Дид. Игра « Узнай фигуру»	1

41	« Волшебный мешочек»	1
42	« Найди пару», « Узнай фигуру»	1
43	« Узнай предмет по контуру»	1
44	Опосредованное запоминание (картинный материал)	1
45	Опосредованное запоминание (словарный материал)	1
46	Пиктограммы	1
47	«Волшебный мешочек»	1
48	Запомнить 10 слов. Дид. Игра «Узнай фигуру»	1
49	Развитие внимания, сенсорной сферы	1
50	Корректурная проба, « Волшебный мешочек»	1
51	Заполнение фигур. « Узнай фигуру»	1
52	Избирательность внимания. «Найди слова»	1
53	Дид. Игра « Летает, прыгает, плавает»	1
54	« Съедобное-несъедобное», « Кто спрятался?»	1
55	« Дорисуй»	1
56	« Повтори за мной» (воспроизвести по образцу ритмические удары карандашом по столу»	1
57	«Найди слова», « Найди отличия»	1
58	« Волшебный мешочек», корректурная проба	1
59	Комплексное развитие психических процессов и сенсорной сферы	1
60	Графический диктант (зрительный и на слух)	1
61	Дорисовывание незаконченных предметных изображений, геометрических фигур	1
62	Простые аналогии. Парные аналогии.	1
63	Загадки и отгадки	1
64	Пословицы и поговорки. Метафоры.	1
65	Логические задачки и головоломки.	1
66	Выделение существенных признаков понятий	1
67	Выкладывание фигур по образцу	1
68	Таблица Шульте. Графический диктант (зрительный и на слух)	1

Календарно-тематический план

«Развитие психомоторики и сенсорных процессов» Пятый год обучения – 68 часов

№	Наименование раздела программы	дата по плану	дата по факту
1	Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий		
2	Пальчиковая гимнастика. Обводка по трафарету, по опорным точкам, штриховка		
3	Раскраска контурных изображений карандашами		
4	Шнуровка. «Развяжи узелок», «Расплети косичку»		
5	«Пройди лабиринт»		
6	Рисование по обводке, по точкам. Обводка трафаретов.		
7	Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур		
8	Графический диктант (зрительный и на слух)		
9	Вырезание из бумаги предметных изображений по контуру ножницами		
10	Штриховка.		
11	Работа в технике объёмной аппликации		
12	Выполнение заданий по совершенствованию точности движений		
13	Работа в технике рваной аппликации		
14	Выкладывание геометрических фигур и узора из фасоли		
15	Дорисовывание незаконченных предметных изображений, геометрических фигур		
16	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале		
17	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале		
18	Конструирование объемных предметов из составных частей		
19	Конструирование объемных предметов из составных частей		
20	Графический диктант (зрительный и на слух)		
21	Графический диктант (зрительный и на слух)		
22	« Найди кто где стоит» (справа, слева, впереди, сзади, между, около)		

23	Лего		
24	«Куда пойдешь и что найдешь» Ориентировка в движении		
25	«Новая находка», «Отгадай – где»		
26	« Найди место», « Колокольчик» (звук справа, слева, близко, далеко)		
27	«Назови соседей»	1	
28	Составь фигуру по инструкции педагога	1	
29	«Четвертый лишний», «Запомни по порядку», «Найди отличия»		
30	Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов, «Сравни предметы». Нахождение «лишней» игрушки, картинки.		
31	Построй кораблик из палочек (снежинку, рыбку, ёлочку)		
32	Дорисуй симметрично шарик, снежинку, ёлочку		
33	«Что сначала, что потом». Составить рассказ по серии картин	-	
34	« Противоположности», « Скажи наоборот»		
35	Выделение существенных признаков понятий		
36	Образование парных аналогий		
37	Исключение понятий. Загадки и отгадки.		
38	Сочинить конец истории.		
39	Развитие памяти, сенсорной сферы		
40	Запомнить 10 слов. Дид. Игра « Узнай фигуру»		
41	« Волшебный мешочек»		
42	« Найди пару», « Узнай фигуру»		
43	« Узнай предмет по контуру»		
44	Опосредованное запоминание (картинный материал)	-	
45	Опосредованное запоминание (словарный материал)		
46	Пиктограммы		
47	«Волшебный мешочек»	1	
48	Запомнить 10 слов. Дид. Игра «Узнай фигуру»		
49	Развитие внимания, сенсорной сферы		
50	Корректурная проба, « Волшебный мешочек»	-	
51	Заполнение фигур. « Узнай фигуру»	+	
52	Избирательность внимания. «Найди слова»	+	
<u> </u>			

53	Дид. Игра « Летает, прыгает, плавает»		
54	« Съедобное-несъедобное», « Кто спрятался?»		
55	« Дорисуй»		
56	« Повтори за мной» (воспроизвести по образцу ритмические удары карандашом по столу»		
57	«Найди слова», « Найди отличия»		
58	« Волшебный мешочек», корректурная проба		
59	Комплексное развитие психических процессов и сенсорной сферы		
60	Графический диктант (зрительный и на слух)		
61	Дорисовывание незаконченных предметных изображений, геометрических фигур		
62	Простые аналогии. Парные аналогии.		
63	Загадки и отгадки		
64	Пословицы и поговорки. Метафоры.		
65	Логические задачки и головоломки.		
66	Выделение существенных признаков понятий		
67	Выкладывание фигур по образцу		
68	Таблица Шульте. Графический диктант (зрительный и на слух)		

Учебный план Программа «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» Шестой год обучения – 68 часов

Наименование разделов программы	Количество часов
Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий	1
Развитие мелкой моторики и графомоторных навыков	14
Ориентировка в пространстве	13
Развитие познавательной активности	10
Развитие памяти, сенсорной сферы	10
Развитие внимания, сенсорной сферы	10
Комплексное развитие психических процессов и сенсорной сферы	10
Всего часов в год	68

Учебно-тематическое планирование

«Развитие психомоторики и сенсорных процессов» Шестой год обучения – 68 часов

№	Наименование раздела программы	кол-во часов
1	Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий	1
2	Пальчиковая гимнастика. Обводка по трафарету, по опорным точкам, штриховка	1
3	Раскраска контурных изображений карандашами	1
4	Шнуровка. «Развяжи узелок», «Расплети косичку»	1
5	«Пройди лабиринт»	1
6	Рисование по обводке, по точкам. Обводка трафаретов.	1
7	Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур	1
8	Графический диктант (зрительный и на слух)	1
9	Вырезание из бумаги предметных изображений по контуру ножницами	1
10	Штриховка.	1
11	Работа в технике объёмной аппликации	1
12	Выполнение заданий по совершенствованию точности движений	1
13	Работа в технике рваной аппликации	1
14	Выкладывание геометрических фигур и узора из фасоли	1
15	Дорисовывание незаконченных предметных изображений, геометрических фигур	1
16	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале	1
17	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале	1
18	Конструирование объемных предметов из составных частей	1
19	Конструирование объемных предметов из составных частей	1
20	Графический диктант (зрительный и на слух)	1
21	Графический диктант (зрительный и на слух)	1
22	« Найди кто где стоит» (справа, слева, впереди, сзади, между, около)	1
23	Лего	1

24	«Куда пойдешь и что найдешь» Ориентировка в движении	1
25	«Новая находка», «Отгадай – где»	1
26	« Найди место», « Колокольчик» (звук справа, слева, близко, далеко)	1
27	«Назови соседей»	1
28	Составь фигуру по инструкции педагога	1
29	«Четвертый лишний», «Запомни по порядку», «Найди отличия»	1
	Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов, «Сравни предметы». Нахождение «лишней» игрушки, картинки.	1
	Построй кораблик из палочек (снежинку, рыбку, ёлочку)	1
32	Дорисуй симметрично шарик, снежинку, ёлочку	1
33	«Что сначала, что потом». Составить рассказ по серии картин	1
34	« Противоположности», « Скажи наоборот»	1
35	Выделение существенных признаков понятий	1
36	Образование парных аналогий	1
37	Исключение понятий. Загадки и отгадки.	1
38	Сочинить конец истории.	1
39	Развитие памяти, сенсорной сферы	1
40	Запомнить 10 слов. Дид. Игра « Узнай фигуру»	1
41	« Волшебный мешочек»	1
42	« Найди пару», « Узнай фигуру»	1
43	« Узнай предмет по контуру»	1
44	Опосредованное запоминание (картинный материал)	1
45	Опосредованное запоминание (словарный материал)	1
46	Пиктограммы	1
47	«Волшебный мешочек»	1
48	Запомнить 10 слов. Дид. Игра «Узнай фигуру»	1
49	Развитие внимания, сенсорной сферы	1
50	Корректурная проба, « Волшебный мешочек»	1
51	Заполнение фигур. « Узнай фигуру»	1
52	Избирательность внимания. «Найди слова»	1
53	Дид. Игра « Летает, прыгает, плавает»	1

1
1
е удары 1
1
1
сферы 1
1
1
1
1
1
1
1
1
yx) 1
yx)

Календарно-тематический план

«Развитие психомоторики и сенсорных процессов» Шестой год обучения – 68 часов

№	Наименование раздела программы	дата по плану	дата по факту
1	Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий		
2	Пальчиковая гимнастика. Обводка по трафарету, по опорным точкам, штриховка		
3	Раскраска контурных изображений карандашами		
4	Шнуровка. «Развяжи узелок», «Расплети косичку»		
5	«Пройди лабиринт»		
6	Рисование по обводке, по точкам. Обводка трафаретов.		
7	Обводка контуров изображений предметов и геометрических		

	фигур	
8	Графический диктант (зрительный и на слух)	
9	Вырезание из бумаги предметных изображений по контуру ножницами	
10	Штриховка.	
11	Работа в технике объёмной аппликации	
12	Выполнение заданий по совершенствованию точности движений	
13	Работа в технике рваной аппликации	
14	Выкладывание геометрических фигур и узора из фасоли	
15	Дорисовывание незаконченных предметных изображений, геометрических фигур	
16	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале	
17	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале	
18	Конструирование объемных предметов из составных частей	
19	Конструирование объемных предметов из составных частей	
20	Графический диктант (зрительный и на слух)	
21	Графический диктант (зрительный и на слух)	
22	« Найди кто где стоит» (справа, слева, впереди, сзади, между, около)	
23	Лего	
24	«Куда пойдешь и что найдешь» Ориентировка в движении	
25	«Новая находка», «Отгадай – где»	
26	« Найди место», « Колокольчик» (звук справа, слева, близко, далеко)	
27	«Назови соседей»	
28	Составь фигуру по инструкции педагога	
29	«Четвертый лишний», «Запомни по порядку», «Найди отличия»	
30	Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов, «Сравни предметы». Нахождение «лишней» игрушки, картинки.	
31	Построй кораблик из палочек (снежинку, рыбку, ёлочку)	
32	Дорисуй симметрично шарик, снежинку, ёлочку	
33	«Что сначала, что потом». Составить рассказ по серии картин	
34	« Противоположности», « Скажи наоборот»	
L		

35	Выделение существенных признаков понятий	
36	Образование парных аналогий	
37	Исключение понятий. Загадки и отгадки.	
38	Сочинить конец истории.	
39	Развитие памяти, сенсорной сферы	
40	Запомнить 10 слов. Дид. Игра « Узнай фигуру»	
41	« Волшебный мешочек»	
42	« Найди пару», « Узнай фигуру»	
43	« Узнай предмет по контуру»	
44	Опосредованное запоминание (картинный материал)	
45	Опосредованное запоминание (словарный материал)	
46	Пиктограммы	
47	«Волшебный мешочек»	
48	Запомнить 10 слов. Дид. Игра «Узнай фигуру»	
49	Развитие внимания, сенсорной сферы	
50	Корректурная проба, « Волшебный мешочек»	
51	Заполнение фигур. « Узнай фигуру»	
52	Избирательность внимания. «Найди слова»	
53	Дид. Игра « Летает, прыгает, плавает»	
54	« Съедобное-несъедобное», « Кто спрятался?»	
55	« Дорисуй»	
56	« Повтори за мной» (воспроизвести по образцу ритмические удары карандашом по столу»	
57	«Найди слова», « Найди отличия»	
58	« Волшебный мешочек», корректурная проба	
59	Комплексное развитие психических процессов и сенсорной сферы	
60	Графический диктант (зрительный и на слух)	
61	Дорисовывание незаконченных предметных изображений, геометрических фигур	
62	Простые аналогии. Парные аналогии.	
63	Загадки и отгадки	
64	Пословицы и поговорки. Метафоры.	

65	Логические задачки и головоломки.	
66	Выделение существенных признаков понятий	
	Baldenseine Charles in in in including the installed	
67	Выкладывание фигур по образцу	
- 10		
68	Таблица Шульте. Графический диктант (зрительный и на слух)	

Учебный план Программа «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» Седьмой год обучения — 68 часов

Наименование разделов программы	Количество часов
Обследование детей, комплектование групп для	1
коррекционных занятий	1
Развитие мелкой моторики и графомоторных навыков	9
Ориентировка в пространстве	10
Развитие познавательной активности	12
Развитие памяти, сенсорной сферы	12
Развитие внимания, сенсорной сферы	12
Комплексное развитие психических процессов и сенсорной сферы	12
Всего часов в год	68

Учебно-тематическое планирование

«Развитие психомоторики и сенсорных процессов» Седьмой год обучения – 68 часов

№	Наименование раздела программы	кол-во часов
1	Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий	1
2	Развитие мелкой моторики и графомоторных процессов. Пальчиковая гимнастика. Обводка по трафарету, по опорным точкам, штриховка	1
3	Выполнение заданий по совершенствованию точности движений	1
4	Шнуровка. «Развяжи узелок», «Расплети косичку»	1
5	«Пройди лабиринт»	1

6	Дорисовывание незаконченных предметных изображений, геометрических фигур	1
7	Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур	1
8	Графический диктант (зрительный и на слух)	1
9	Вырезание из бумаги предметных изображений по контуру ножницами	1
10	Дорисовывание незаконченных предметных изображений, геометрических фигур	1
11	Графический диктант (зрительный и на слух)	1
12	« Найди кто где стоит» (справа, слева, впереди, сзади, между, около)	1
13	«Куда пойдешь и что найдешь» Ориентировка в движении	1
14	«Новая находка», «Отгадай – где»	1
15	« Найди место», « Колокольчик» (звук справа, слева, близко, далеко)	1
16	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале	1
17	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале	1
18	Конструирование объемных предметов из составных частей	1
19	Составь фигуру по инструкции педагога. Дид.игра «Назови соседей»	1
20	Составь фигуру по инструкции педагога. Графический диктант	1
21	(зрительный и на слух) «Что сначала, что потом». Составить рассказ по серии картин	1
22	Дорисуй симметрично шарик, снежинку, ёлочку	1
23	Лего	1
24	Дорисуй симметрично ёлочку, цветок, звёздочку	1
25	Построй кораблик из палочек (снежинку, рыбку, ёлочку). «Что сначала, что потом». Составить рассказ по серии картин.	1
26	« Противоположности», « Скажи наоборот»	1
27	Выделение существенных признаков понятий	1
28	Сочинить конец истории.	1
29	«Четвертый лишний», «Запомни по порядку», «Найди отличия»	1
30	Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов, «Сравни	1
31	предметы». Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Образование парных аналогий	1

32	Исключение понятий. Загадки и отгадки.	1
33	Развитие памяти, сенсорной сферы	1
34	Запомнить 10 слов. Дид. Игра « Узнай фигуру»	1
35	«Волшебный мешочек»	1
36	«Найди пару», «Узнай фигуру»	1
37	«Узнай предмет по контуру». Пиктограммы	1
38	Опосредованное запоминание (картинный материал)	1
39	Опосредованное запоминание (словарный материал)	1
40	Запомнить 10 слов. Дид. Игра « Узнай фигуру»	1
41	« Волшебный мешочек»	1
42	« Найди пару», « Узнай фигуру»	1
43	« Узнай предмет по контуру»	1
44	Запомнить 10 слов. Дид. Игра «Узнай фигуру»	1
45	Развитие внимания, сенсорной сферы	1
46	Корректурная проба, « Волшебный мешочек»	1
47	Заполнение фигур. «Узнай фигуру»	1
48	Избирательность внимания. «Найди слова»	1
49	Дид. Игра « Летает, прыгает, плавает»	1
50	« Съедобное-несъедобное», « Кто спрятался?»	1
51	« Дорисуй»	1
52	«Повтори за мной» (воспроизвести по образцу ритмические удары карандашом по столу)	1
53	«Найди слова», « Найди отличия»	1
54	« Волшебный мешочек», корректурная проба	1
55	« Найди 10 отличий», « Что изменилось?», « Что пропало?»	1
56	Корректурная проба, «Волшебный мешочек»	1
57	Комплексное развитие психических процессов и сенсорной сферы	1
58	Дидактические игры на развитие мышления	1
59	Логические задачки и решение проблемных ситуаций	1
60	Графический диктант (зрительный и на слух)	1
61	Дорисовывание незаконченных предметных изображений, геометрических фигур	1
62	Простые аналогии. Парные аналогии.	1

63	Загадки и отгадки	1
64	Пословицы и поговорки. Метафоры.	1
65	Логические задачки и головоломки.	1
66	Выделение существенных признаков понятий	1
67	Выкладывание фигур по образцу	1
68	Таблица Шульте. Графический диктант (зрительный и на слух)	1

Календарно-тематическое планирование

«Развитие психомоторики и сенсорных процессов» Седьмой год обучения – 68 часов

№	Наименование раздела программы	дата по плану	дата по факту
1	Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий		
2	Развитие мелкой моторики и графомоторных процессов. Пальчиковая гимнастика. Обводка по трафарету, по опорным точкам, штриховка		
3	Выполнение заданий по совершенствованию точности движений		
4	Шнуровка. «Развяжи узелок», «Расплети косичку»		
5	«Пройди лабиринт»		
6	Дорисовывание незаконченных предметных изображений, геометрических фигур		
7	Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур		
8	Графический диктант (зрительный и на слух)		
9	Вырезание из бумаги предметных изображений по контуру ножницами		
10	Дорисовывание незаконченных предметных изображений, геометрических фигур		
11	Графический диктант (зрительный и на слух)		
12	« Найди кто где стоит» (справа, слева, впереди, сзади, между, около)		
13	«Куда пойдешь и что найдешь» Ориентировка в движении		

14	«Новая находка», «Отгадай – где…»		
15	« Найди место», « Колокольчик» (звук справа, слева, близко, далеко)		
16	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале		
17	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале		
18	Конструирование объемных предметов из составных частей		
19	Составь фигуру по инструкции педагога. Дид.игра «Назови соседей»		
20	Составь фигуру по инструкции педагога. Графический диктант (зрительный и на слух)		
21	«Что сначала, что потом». Составить рассказ по серии картин		
22	Дорисуй симметрично шарик, снежинку, ёлочку		
23	Лего		
24	Дорисуй симметрично ёлочку, цветок, звёздочку		
25	Построй кораблик из палочек (снежинку, рыбку, ёлочку). «Что		
26	сначала, что потом». Составить рассказ по серии картин. «Противоположности», «Скажи наоборот»		
20	«противоположности», « скажи наоборот»		
27	Выделение существенных признаков понятий		
28	Сочинить конец истории.		
29	«Четвертый лишний», «Запомни по порядку», «Найди отличия»		
30	Нахождение отличительных и общих признаков 2-х		
	предметов, «Сравни предметы». Нахождение «лишней»		
31	игрушки, картинки. Образование парных аналогий		
32	Исключение понятий. Загадки и отгадки.		
33	Развитие памяти, сенсорной сферы		
34	Запомнить 10 слов. Дид. Игра « Узнай фигуру»		
35	«Волшебный мешочек»		
36	«Найди пару», «Узнай фигуру»		
37	«Узнай предмет по контуру». Пиктограммы		
38	Опосредованное запоминание (картинный материал)		
39	Опосредованное запоминание (словарный материал)		
40	Запомнить 10 слов. Дид. Игра « Узнай фигуру»		
		<u> </u>	

41	« Волшебный мешочек»	
42	« Найди пару», « Узнай фигуру»	
43	« Узнай предмет по контуру»	
44	Запомнить 10 слов. Дид. Игра «Узнай фигуру»	
45	Развитие внимания, сенсорной сферы	
46	Корректурная проба, « Волшебный мешочек»	
47	Заполнение фигур. «Узнай фигуру»	
48	Избирательность внимания. «Найди слова»	
49	Дид. Игра « Летает, прыгает, плавает»	
50	« Съедобное-несъедобное», « Кто спрятался?»	
51	« Дорисуй»	
52	«Повтори за мной» (воспроизвести по образцу ритмические удары карандашом по столу)	
53	«Найди слова», « Найди отличия»	
54	« Волшебный мешочек», корректурная проба	
55	« Найди 10 отличий», « Что изменилось?», « Что пропало?»	
56	Корректурная проба, «Волшебный мешочек»	
57	Комплексное развитие психических процессов и сенсорной	
	сферы	
58	Дидактические игры на развитие мышления	
59	Логические задачки и решение проблемных ситуаций	
60	Графический диктант (зрительный и на слух)	
61	Дорисовывание незаконченных предметных изображений, геометрических фигур	
62	Простые аналогии. Парные аналогии.	
63	Загадки и отгадки	
64	Пословицы и поговорки. Метафоры.	
65	Логические задачки и головоломки.	
66	Выделение существенных признаков понятий	
67	Выкладывание фигур по образцу	
68	Таблица Шульте. Графический диктант (зрительный и на слух)	

Учебный план Программа «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» Восьмой год обучения – 68 часов

Наименование разделов программы	Количество часов
Обследование детей, комплектование групп для	1
коррекционных занятий	
Развитие мелкой моторики и графомоторных навыков	9
Ориентировка в пространстве	10
Развитие познавательной активности	12
Развитие памяти, сенсорной сферы	12
Развитие внимания, сенсорной сферы	12
Комплексное развитие психических процессов и сенсорной сферы	12
Всего часов в год	68

Учебно-тематическое планирование

«Развитие психомоторики и сенсорных процессов» Восьмой год обучения — 68 часов

№	Наименование раздела программы	кол-во часов
1	Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий	1
2	Развитие мелкой моторики и графомоторных процессов. Пальчиковая гимнастика. Обводка по трафарету, по опорным точкам, штриховка	1
3	Выполнение заданий по совершенствованию точности движений	1
4	Шнуровка. «Развяжи узелок», «Расплети косичку»	1
5	«Пройди лабиринт»	1
6	Дорисовывание незаконченных предметных изображений, геометрических фигур	1
7	Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур	1
8	Графический диктант (зрительный и на слух)	1
9	Вырезание из бумаги предметных изображений по контуру ножницами	1
10	Дорисовывание незаконченных предметных изображений, геометрических фигур	1
11	Графический диктант (зрительный и на слух)	1
12	« Найди кто где стоит» (справа, слева, впереди, сзади, между, около)	1

13	«Куда пойдешь и что найдешь» Ориентировка в движении	1
14	«Новая находка», «Отгадай – где»	1
15	« Найди место», « Колокольчик» (звук справа, слева, близко, далеко)	1
16	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале	1
17	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале	1
18	Конструирование объемных предметов из составных частей	1
19	Составь фигуру по инструкции педагога. Дид.игра «Назови соседей»	1
20	Составь фигуру по инструкции педагога. Графический диктант (зрительный и на слух)	1
21	«Что сначала, что потом». Составить рассказ по серии картин	1
22	Дорисуй симметрично шарик, снежинку, ёлочку	1
23	Лего	1
24	Дорисуй симметрично ёлочку, цветок, звёздочку	1
25	Построй кораблик из палочек (снежинку, рыбку, ёлочку). «Что сначала, что потом». Составить рассказ по серии картин.	1
26	«Противоположности», «Скажи наоборот»	1
27	Выделение существенных признаков понятий	1
28	Сочинить конец истории.	1
29	«Четвертый лишний», «Запомни по порядку», «Найди отличия»	1
30	Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов, «Сравни предметы». Нахождение «лишней» игрушки, картинки.	1
31	Образование парных аналогий	1
32	Исключение понятий. Загадки и отгадки.	1
33	Развитие памяти, сенсорной сферы	1
34	Запомнить 10 слов. Дид. Игра « Узнай фигуру»	1
35	«Волшебный мешочек»	1
36	«Найди пару», «Узнай фигуру»	1
37	«Узнай предмет по контуру». Пиктограммы	1
38	Опосредованное запоминание (картинный материал)	1
39	Опосредованное запоминание (словарный материал)	1

40	Запомнить 10 слов. Дид. Игра « Узнай фигуру»	1
41	« Волшебный мешочек»	1
42	« Найди пару», « Узнай фигуру»	1
43	« Узнай предмет по контуру»	1
44	Запомнить 10 слов. Дид. Игра «Узнай фигуру»	1
45	Развитие внимания, сенсорной сферы	1
46	Корректурная проба, « Волшебный мешочек»	1
47	Заполнение фигур. «Узнай фигуру»	1
48	Избирательность внимания. «Найди слова»	1
49	Дид. Игра « Летает, прыгает, плавает»	1
50	« Съедобное-несъедобное», « Кто спрятался?»	1
51	« Дорисуй»	1
52	«Повтори за мной» (воспроизвести по образцу ритмические удары карандашом по столу)	1
53	«Найди слова», « Найди отличия»	1
54	« Волшебный мешочек», корректурная проба	1
55	« Найди 10 отличий», « Что изменилось?», « Что пропало?»	1
56	Корректурная проба, «Волшебный мешочек»	1
57	Комплексное развитие психических процессов и сенсорной сферы	1
58	Дидактические игры на развитие мышления	1
59	Логические задачки и решение проблемных ситуаций	1
60	Графический диктант (зрительный и на слух)	1
61	Дорисовывание незаконченных предметных изображений, геометрических фигур	1
62	Простые аналогии. Парные аналогии.	1
63	Загадки и отгадки	1
64	Пословицы и поговорки. Метафоры.	1
65	Логические задачки и головоломки.	1
66	Выделение существенных признаков понятий	1
67	Выкладывание фигур по образцу	1
68	Таблица Шульте. Графический диктант (зрительный и на слух)	1

Календарно-тематическое планирование

«Развитие психомоторики и сенсорных процессов» Восьмой год обучения – 68 часов

Nº	Наименование раздела программы	дата по плану	дата по факту
1	Обследование детей; комплектование групп для		
	коррекционных занятий		
2	Развитие мелкой моторики и графомоторных процессов.		
	Пальчиковая гимнастика. Обводка по трафарету, по опорным		
2	точкам, штриховка		
3	Выполнение заданий по совершенствованию точности		
4	движений		
4	Шнуровка. «Развяжи узелок», «Расплети косичку»		
5	«Пройди лабиринт»		
6	Дорисовывание незаконченных предметных изображений,		
	геометрических фигур		
7	Обводка контуров изображений предметов и геометрических		
	фигур		
8	Графический диктант (зрительный и на слух)		
9	Вырезание из бумаги предметных изображений по контуру		
	ножницами		
10	Дорисовывание незаконченных предметных изображений,		
	геометрических фигур		
11	Графический диктант (зрительный и на слух)		
12	« Найди кто где стоит» (справа, слева, впереди, сзади, между, около)		
13	«Куда пойдешь и что найдешь» Ориентировка в движении		
14	«Новая находка», «Отгадай – где»		
15	« Найди место», « Колокольчик» (звук справа, слева, близко, далеко)		
16	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале		
17	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале		
18	Конструирование объемных предметов из составных частей		
19	Составь фигуру по инструкции педагога. Дид.игра «Назови соседей»		
20	Составь фигуру по инструкции педагога. Графический диктант (зрительный и на слух)		

21	«Что сначала, что потом». Составить рассказ по серии картин	
22	Дорисуй симметрично шарик, снежинку, ёлочку	
23	Лего	
24	Дорисуй симметрично ёлочку, цветок, звёздочку	
25	Построй кораблик из палочек (снежинку, рыбку, ёлочку). «Что сначала, что потом». Составить рассказ по серии картин.	
26	« Противоположности», « Скажи наоборот»	
27	Выделение существенных признаков понятий	
28	Сочинить конец истории.	
29	«Четвертый лишний», «Запомни по порядку», «Найди отличия»	
30	Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов, «Сравни предметы». Нахождение «лишней» игрушки, картинки.	
31	Образование парных аналогий	
32	Исключение понятий. Загадки и отгадки.	
33	Развитие памяти, сенсорной сферы	
34	Запомнить 10 слов. Дид. Игра « Узнай фигуру»	
35	«Волшебный мешочек»	
36	«Найди пару», «Узнай фигуру»	
37	«Узнай предмет по контуру». Пиктограммы	
38	Опосредованное запоминание (картинный материал)	
39	Опосредованное запоминание (словарный материал)	
40	Запомнить 10 слов. Дид. Игра « Узнай фигуру»	
41	« Волшебный мешочек»	
42	« Найди пару», « Узнай фигуру»	
43	« Узнай предмет по контуру»	
44	Запомнить 10 слов. Дид. Игра «Узнай фигуру»	
45	Развитие внимания, сенсорной сферы	
46	Корректурная проба, « Волшебный мешочек»	
47	Заполнение фигур. «Узнай фигуру»	
48	Избирательность внимания. «Найди слова»	

49	Дид. Игра « Летает, прыгает, плавает»	
50	« Съедобное-несъедобное», « Кто спрятался?»	
51	« Дорисуй»	
52	«Повтори за мной» (воспроизвести по образцу ритмические удары карандашом по столу)	
53	«Найди слова», « Найди отличия»	
54	« Волшебный мешочек», корректурная проба	
55	« Найди 10 отличий», « Что изменилось?», « Что пропало?»	
56	Корректурная проба, «Волшебный мешочек»	
57	Комплексное развитие психических процессов и сенсорной сферы	
58	Дидактические игры на развитие мышления	
59	Логические задачки и решение проблемных ситуаций	
60	Графический диктант (зрительный и на слух)	
61	Дорисовывание незаконченных предметных изображений, геометрических фигур	
62	Простые аналогии. Парные аналогии.	
63	Загадки и отгадки	
64	Пословицы и поговорки. Метафоры.	
65	Логические задачки и головоломки.	
66	Выделение существенных признаков понятий	
67	Выкладывание фигур по образцу	
68	Таблица Шульте. Графический диктант (зрительный и на слух)	

Список литературы

- 1. Авдейчук Н. А. О формах и методах коррекционно-развивающей работы /Н.А. Авдейчук //Коррекционно-развивающее образование. 2008. № 2
- 2. Баряева Л.Б. и др. Из опыта организации работы с глубоко умственно отсталыми детьми // Дефектология. 1994. № 6.
- 3. Бгажнокова И.М. Проблемы и перспективы развития коррекционной помощи детям с интеллектуальной недостаточностью // Дефектология. 1994. №1.
- Войлокова Е.Ф., Андрухович Ю.В., Ковалева Л.Ю. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью: Учебно-методическое пособие. СПБ., 2005.
- 3. Бгажнокова И.М. Об изучении, воспитании и обучении детей тяжёлыми формами физического и психического недоразвития /И.М. Бгажнокова //Специальная психология. 2007. № 1. с. 16-22.
- 4. Воспитание и обучение детей и подростков с тяжёлыми и множественными нарушениями развития /И.М. Бгажнокова, М.Б. Ульянцева, С.В. Комарова и др.; под ред. И.М. Бгажноковой. М.: Гуманитар. изд. Центр ВЛАДОС, 2007.
- 5.Забрамная С.Д. Изучаем обучая. Методические рекомендации по изучению детей с тяжёлой и умеренной умственной отсталостью /С.Д. Забрамная, Т.Н. Исаева. М.: В. Секачёв, ТЦ «Сфера», 2007. 64 с., 32 ил.
- 6.Забрамная С.Д. Некоторые психолого-педагогические показатели разграничения степеней умственной отсталости у детей на начальном этапе школьного обучения /С.Д. Забрамная, Т.Н. Исаева //Коррекционная педагогика: теория и практика. 2008. № 1. С. 5-13.
- 7.Закрепина А.В. Разработка индивидуальной программы коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей дошкольного возраста с отклонениями в развитии /А.В.
 Закрепина, М.В. Браткова //Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. 2008
 № 2. С. 9-19.
- 8. Уфимцева Л.П. Диагностические материалы для работы с младшими умственно отсталыми школьниками /Л.П. Уфимцева, Е.В. Благодатская //Специальная психология. 2007. № 1 С. 16-22.

Материально-технические средства

Для реализации курса необходимо специальное материально техническое оснащение, включающее: оборудованную сенсорную комнату, сухой (шариковый) бассейн, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели, наборы и т.д.